

PRESENTACIÓN

La figura de Jorge Juan Santacilia (Novelda [Alicante], 1713 – Madrid, 1773), sin duda el más importante científico español del siglo XVIII y el primero que tuvo la Marina hispana, ha suscitado siempre el interés de investigadores y estudiosos de muy diferentes disciplinas, tantas como aquellas a las que dedicó su atención, bien por inclinación natural y decisión propia, bien en el desempeño de los numerosos encargos y comisiones que le fueron encomendados por los tres (en realidad cuatro) primeros borbones que reinaron en España durante los 60 años que abarcó su existencia.

La excepcional categoría científica de Juan, reconocida por toda la Europa ilustrada, le convirtió en un valioso y eficaz servidor del Estado que fió en él el impulso y puesta en marcha de los proyectos de renovación tecnológica que juzgaba prioritarios para sacar a España del retraso endémico que padecía con respecto a los países europeos de su entorno. Recorrer los itinerarios vitales y profesionales por los que caminó el marino de Novelda continúa siendo un acicate para los historiadores pues su profunda formación matemática le permitió desarrollar una fructífera actividad interdisciplinar, aplicando sus conocimientos al amplio abanico de ciencias en las que hubo de trabajar: Física, Geodesia, Astronomía, Topografía, Ingeniería, Navegación... completadas, por si no bastara, con la diplomacia y la docencia.

Por todo ello es ingente la documentación que sobre su persona se conserva en diferentes archivos públicos y privados. Buena parte de ella ha sido ya estudiada y son incontables los estudios sectoriales y de conjunto que a día de hoy conforman la bibliografía relativa a Juan, pero la búsqueda y análisis de las nuevas vías de investigación que aún quedan por transitar no impiden, ni mucho menos, efectuar una revisión profunda de lo ya trabajado con el fin de desbrozar, rebatir o al menos matizar alguna que otra afirmación categórica sobre la vida y la obra del personaje que el paso del tiempo y la repetición mecánica han consagrado como verdades absolutas.

Los historiadores tienen la obligación de mostrarse permanentemente insatisfechos, de leer todo cuanto se ha escrito sobre un determinado objeto

histórico, de profundizar en el conocimiento del mismo contrastando la información obtenida con la documentación disponible, de intercambiar pareceres, de formular hipótesis y de estar prestos a modificar aquellas que no descansan en el rigor histórico, el trabajo concienzudo y la reflexión.

La ocasión de cumplirse en el año 2013 el III Centenario del nacimiento de Jorge Juan brindaba la oportunidad de intentar avanzar en el conocimiento de su rica y compleja trayectoria vital. De entre los numerosos actos que la Universidad de Alicante llevó a cabo durante dicho año para conmemorar la efeméride, el Congreso Internacional celebrado en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras durante los días 14, 15 y 16 de octubre constituyó uno de los más sobresalientes.

Denominado *Jorge Juan Santacilia (1713-1773) en la España de la Ilustración. Memoria y presente*, su organización corrió a cargo de la Universidad de Alicante (a través del área de Historia Moderna), la Casa de Velázquez y la Diputación de Alicante (área de Cultura e IAC «Juan Gil-Albert») y contó con la colaboración de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes y el Capítulo de Novelda de la Asamblea Amistosa Literaria. El Congreso reunió a un nutrido elenco de investigadores nacionales y extranjeros que durante los últimos años han venido efectuado contribuciones relevantes referidas a la figura y la obra de Jorge Juan, así como al período histórico en el que se inserta su trayectoria vital, planteándose como objetivo primordial ofrecer, a su conclusión, una visión actualizada sobre el personaje y su época, pero también la reconsideración de determinados aspectos vigentes hasta la fecha y difícilmente sostenibles a la luz de las últimas investigaciones; sin olvidar destacar sus logros en la España de la Ilustración y, por descontado, plantear nuevos horizontes de trabajo.

Un segundo objetivo, no menos importante, tenía que ver con la necesaria divulgación que precisa el personaje fuera de los ambientes académicos y científicos y, en este sentido, se contempló una doble actuación: por una parte las sesiones congresuales fueron abiertas y contaron con más de 200 inscritos, prueba evidente del interés que suscita el conocimiento de una personalidad histórica tan singular; por otra, y para terminar de satisfacer la permanente aspiración universitaria de trasladar a la sociedad en general la actividad científica desarrollada en sus aulas, se estableció el firme compromiso de publicación de un volumen que recogiera las investigaciones aportadas en el seno de la reunión.

Atendiendo a los diferentes campos de actuación de Jorge Juan, el Comité Científico¹ articuló el Congreso en cuatro grandes secciones para su

1.El Comité Científico estuvo integrado por Armando Alberola Romá (Catedrático de Historia Moderna-Universidad de Alicante, Director científico del Congreso), Cayetano Mas Galvañ

desarrollo en tres jornadas enmarcadas por sendas conferencias plenarias de inauguración y clausura. Estas corrieron a cargo de los profesores Antonio Mestre Sanchis y José Luis Peset Reig quienes disertaron, respectivamente, sobre la importancia del componente humanista en la Ilustración española y las diferentes formas de «ser marino» en el xviii español. A su vez, las ponencias de los investigadores invitados se encuadraron en cuatro áreas temáticas.

La primera de ellas fue «América y España: los procesos de construcción del saber en el siglo xviii» la cual, moderada por la doctora Rosa Ballester Añón (Universidad Miguel Hernández, Elche), contó con las contribuciones de Miguel Ángel Puig Samper (CSIC, Madrid), Cayetano Mas Galvañ (Universidad de Alicante), Nicolás de Ribas, (Université d'Artois), Ángela Domingues (Instituto de Investigação Científica Tropical, Lisboa) y Manuel-Reyes García Hurtado (Universidad de A Coruña). Partiendo de una contextualización general referida a las características e impacto de las expediciones científicas a la América hispana durante la primera mitad del siglo xviii, los sucesivos ponentes contemplaron en sus intervenciones aspectos tan diversos como el tratamiento de las altitudes en las anotaciones de Jorge Juan durante su viaje y estancia en el Nuevo Mundo; la autoformación y autonomía investigadora y científica de Juan al margen de Antonio de Ulloa y en relación con los académicos franceses; el interés que la sociedad dieciochesca mostró por la literatura de viajes científicos, con especial referencia a los que se desarrollaron en el ámbito brasileño; y un análisis pormenorizado de las bibliotecas de las academias de la Armada, principales centros de difusión de la ciencia europea en España a lo largo del siglo xviii.

La segunda área, titulada «La gestión del saber: científicos y técnicos», estuvo presidida por el profesor Josep Bernabeu Mestre (Universidad de Alicante), siendo sus ponentes Elena Ausejo Martínez (Universidad de Zaragoza), Manuel A. Sellés García (UNED), Juan Helguera Quijada (Universidad de Valladolid) y José Quintero González (IES La Bahía, Cádiz). Por motivos de salud no pudo presentar su contribución sobre la

(Profesor Titular de Historia Moderna-Universidad de Alicante, Secretario científico del Congreso), Emili Balaguer Perigüell (Catedrático de Historia de la Medicina-Universidad Miguel Hernández), Rosa Ballester Añón (Catedrática de Historia de la Ciencia-Universidad Miguel Hernández), Jean-Pierre Étienne (Director de la Casa de Velázquez), Miguel Ángel Goberna Torrent (Catedrático de Matemáticas-Universidad de Alicante), Emilio La Parra López (Catedrático de Historia Contemporánea-Universidad de Alicante), M^a Magdalena Martínez Almira (Catedrática de Historia del Derecho-Universidad de Alicante), Stéphane Michonneau (Director de Estudios de la Casa de Velázquez), José Luis Peset Reig (Profesor de Investigación-CSIC) y Manuel A. Sellés García (Catedrático de Historia de la Filosofía-UNED).

Medicina en la Marina española del siglo XVIII el doctor Emili Balaguer Perigüell (Universidad Miguel Hernández, Elche). Los participantes analizaron el relevante papel desempeñado por Jorge Juan en la consolidación del cálculo infinitesimal en España así como en la introducción de las nuevas técnicas e instrumentos científicos procedentes de Europa durante la primera mitad del siglo XVIII, sus grandes aportaciones en la mecánica de fluidos y la construcción naval y su gran capacidad de gestión a la hora de modernizar los arsenales españoles.

El profesor Emilio La Parra (Universidad de Alicante) fue el encargado de conducir la sesión dedicada al análisis del «Poder político, reformismo e Ilustración» que contó con las contribuciones de José Luis Gómez Urdáñez (Universidad de La Rioja), Francisco Andújar Castillo (Universidad de Almería), María Baudot Monroy (UNED) y Magdalena Martínez Almira (Universidad de Alicante). Se puso especial énfasis en la actuación política de Juan partiendo de su estrecha vinculación con el marqués de la Ensenada, los claroscuros de la tensa relación que mantuvo con el ministro Julián de Arriaga tras la caída en desgracia de su mentor, el análisis de la trayectoria profesional de Juan contextualizando su *cursus honorum* con el de otros marinos de la época y su hasta ahora poco conocido papel como ministro de la Junta de Comercio y Moneda.

El último bloque de ponencias, «Jorge Juan Santacilia, espejo de su siglo», estuvo coordinado por el profesor Miguel Ángel Goberna Torrent (Universidad de Alicante), e intervinieron Marie Helène García (Université d'Artois), Antonio Gil Olcina (Universidad de Alicante), Rosario Die Maculet y Armando Alberola Romá (Universidad de Alicante), habiendo de lamentar la ausencia, por una grave situación familiar, del profesor Rafael Navarro Mallebrera (Universidad de Alicante). Se analizó la doble impronta dejada por Juan a través de sus escritos científicos en dos centros formativos emblemáticos como las academias de Guardias Marinas de Cádiz y la de Matemáticas de Barcelona así como la presencia de sus obras en algunas bibliotecas personales. Se expuso también el frustrado intento de Jorge Juan y Antonio de Ulloa por cartografiar la España peninsular, instrumento esencial para la mejora de las comunicaciones que era, junto con el Catastro, uno de los dos ejes del reformismo ensenadista. Asimismo, se profundizó en la faceta más personal y humana del marino, examinando las estrategias llevadas a cabo por la familia Juan a lo largo de dos generaciones para asegurar la estabilidad económica de sus miembros varones más desfavorecidos.

Las sesiones del Congreso concluyeron con una visita guiada, organizada por los miembros del Capítulo de Novelda de la Asamblea Amistosa

Literaria², a la finca noveldense «El Fondonet», casa natal de Jorge Juan Santacilia, donde se efectuó una valoración de los contenidos del Congreso y se destacó la necesidad de seguir perseverando en el estudio de su vida y obra, al margen de centenarios y otro tipo de conmemoraciones.

El volumen que el lector tiene ahora en sus manos responde en general al contenido de las ponencias que fueron expuestas durante las sesiones del Congreso. No obstante, y al calor de los debates, algunas de ellas han sido reelaboradas para su publicación con el fin de reflejar con el máximo cuidado ese deseo de actualización de conocimientos que guió la organización y desarrollo de esta reunión científica sobre Jorge Juan Santacilia.

Pocos meses después de su conclusión, y tras una larga y penosa enfermedad, se produjo el fallecimiento del profesor Emili Balaguer Perigüell, catedrático de Historia de la Medicina, miembro del Comité Científico y ponente del Congreso. Compañero y amigo de muchos años, su impecable trayectoria académica y personal hacen más difícil este adiós. Desde estas páginas hacemos patente nuestro más cariñoso recuerdo y dedicamos este libro a su memoria.

Los editores
Alicante, noviembre de 2014

2. Queremos expresar nuestro mayor agradecimiento a la AAL-Capítulo de Novelda y muy especialmente a D. Pau Herrero Jover, presidente de la misma, a D. Augusto Beltrá Jover, secretario, y a D. Vicent Pina Pastor, tesorero, por su incondicional apoyo y permanente colaboración en todas las actividades desarrolladas por la Universidad de Alicante para la conmemoración del III Centenario del Nacimiento de Jorge Juan.