

UNIVERSITAT ■ CULTURA ■ LLIBRES

BUCL

www.vives.org | NÚMERO 1 | PRIMAVERA 2008

Lluís Quintana-Murci
investigador de l'Institut Pasteur

«El racisme no té base genètica»

La Xina, un imperi
d'oportunitats i reptes

El milicià de Capa,
i si tot fos un muntatge?

Les lectures de...

NOVETATS EDITORIALS

BUC presenta a les pàgines següents una selecció de novetats editorials universitàries de les institucions que conformen la Xarxa Vives en aquesta primavera de 2008. Una ullada al món editorial universitari amb un conjunt de propostes d'interès en tots els àmbits de coneixement. Diversitat en les temàtiques, resultat de la fèrtil heterogeneïtat que és part de la columna vertebral del treball universitari. En definitiva, llibres que formen part i alhora són fruit de la docència i la recerca. Una bona mostra de la tasca de creació i transmissió de coneixements que es desenvolupa en l'actualitat als campus de les nostres universitats.

GENERAL FILOSOFIA RELIGIÓ, TEOLOGIA CIÈNCIES SOCIALS

CIÈNCIES PURES, CIÈNCIES EXACTES, NATURALS

CIÈNCIES APLICADES, MEDICINA, TÈCNICA

ART, BELLES ARTS, ESPORTS

LINGÜÍSTICA, LITERATURA, FILOLOGIA

GEOGRAFIA, BIOGRAFIA, HISTÒRIA

REVISTES

GENERAL

Eduard Puig i Vayreda
La cultura del vi

La cultura del vi és el conjunt de mites, tradicions, obres d'art i formes de vida que s'han acumulat al llarg de segles amb el suc fermentat del raïm com a punt d'unió. El vi està íntimament lligat, sobretot en els orígens, al Mediterrani i a la seua àmplia zona d'influència. Hui arriba molt més enllà. Aquest llibre explica les múltiples cares d'una beguda mil·lenària.

Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya, 2007 · Vull saber, 59 · 120 pàg. · 17,5 x 12 cm · Rústica · ISBN 978-84-9788-636-9 · 5 €



M. Teresa Cabré i Castellví;
Carme Bach; Jaume Martí (ed.)
Terminología y Derecho
Complejidad de la comunicación multilingüe

El simposi, en la cinquena edició, es va dedicar a les interrelacions de la terminologia amb el dret i la complexitat de la comunicació multilingüe. Aquest volum recull les ponències de Rosalind Greenstein, «Dénotation et connotation dans le domaine du droit»; M. Teresa Castiñeira, «Precisión del lenguaje y principio de legalidad»; i Laura Santamaría, «Términos frágiles y conceptos sólidos».

Barcelona-Girona: Documenta Universitaria · Universitat Pompeu Fabra, 2006 · IULA-Activitats, 18 · 302 pàg. · 23,5 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-84-96742-00-8 · 28,50 € · Castellà, francès, català i portuguès

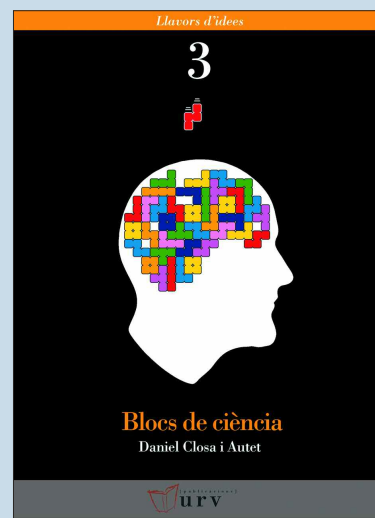
Daniel Closa i Autet

Blocs de ciència

Per què la xocolata ens agrada tant? Què hi tenen a veure, els vampirs amb el càncer? Com és que hi ha persones que veuen colors en sentir algunes músiques? Què hi ha a l'espai que atrau la nostra galàxia? Per què desapareixen les granotes arreu del món? En aquest llibre trobem interpretacions científiques curioses, sorprenents o divertides a molts fets que ens envolten i als quals sovint no parem atenció.

Tarragona: Universitat Rovira i Virgili, 2007 · Llavors d'Idees, 3 · 144 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8424-094-5 · 13 €

Català, castellà, anglès, francès, italià i àrab

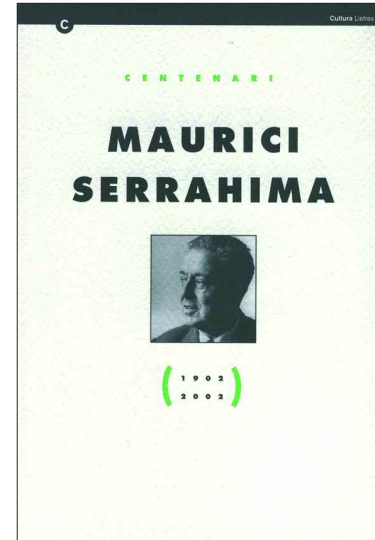


FILOSOFIA

Sílvia Coll-Vinent; Josep Poca (coord.)
Maurici Serrahima
Centenari (1902-2002)

Aquesta publicació recull les aportacions de la jornada d'estudi que, per cloure els actes del centenari del naixement de Maurici Serrahima, es va celebrar a l'Institut d'Estudis Catalans el 28 de març de 2007. Aquesta jornada la va organitzar la Societat Catalana de Llengua i Literatura, la Facultat de Filosofia i Humanitats de la Universitat Ramon Llull, i comptà amb el suport de la Institució de les Lletres Catalanes.

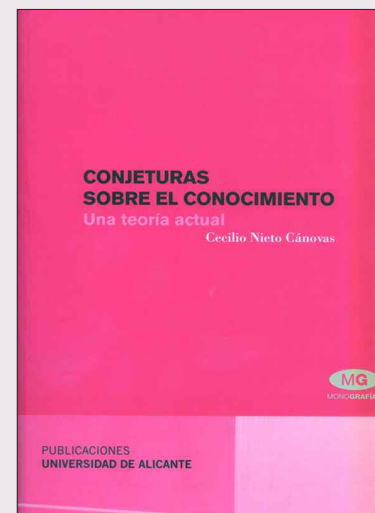
Barcelona: Universitat Ramon Llull, Institució de les Lletres Catalanes, Generalitat de Catalunya, 2007 · Educació i món actual, 6 · 96 pàg. · 23,5 x 16,5 cm · Rústica · ISBN 978-84-393-7626-2 · 10 €



Cecilio Nieto Cánovas
Conjeturas sobre el conocimiento
Una teoría actual

Les noves tecnologies i els avenços científics mostren que els procediments explicatius tradicionals i les divisions clàssiques del coneixement han quedat obsolets. La nostra manera de veure el món ja no consisteix a atresorar sensacions, percepcions o intel·leccions, sinó que ens exigeix portar a cap un procés constant de retroalimentació amb el medi exterior.

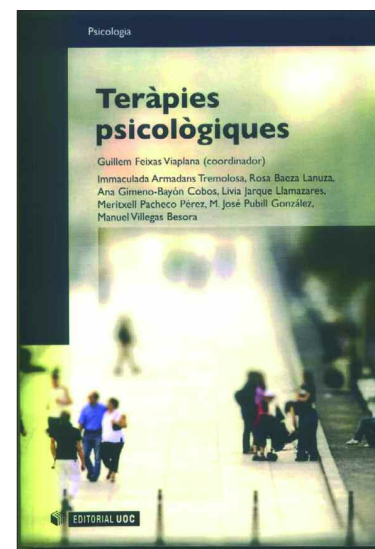
Alacant: Universitat d'Alacant, 2007 · 608 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-7908-937-5 · 24 €



Guillem Feixas (coord.) et al.
Teràpies psicològiques

Aquesta és una obra única en el camp de la psicoteràpia i les intervencions psicològiques. Per una banda, cobreix tot el cicle vital de la persona, tenint en compte que el seu desenvolupament ocorre en el context de la família. Per altra banda, l'orientació teòrica del llibre deixa de banda els models tradicionals i es fonamenta en les aportacions més recents en psicoteràpia.

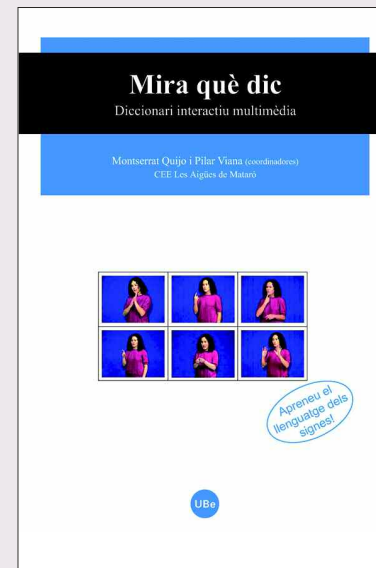
Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya, 2007 · Manuals, 118 · 324 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-9788-675-8 · 24 €



Montserrat Quijo i Cortada;
Pilar Viana i Gorriz; CEE Les Aigües de Mataró
Mira què dic
Diccionari interactiu multimèdia

Aquest és un diccionari multimèdia que treballa amb el llenguatge de signes de sords de Catalunya. Sorgeix dins l'àmbit de l'educació especial com a suport per a aquells alumnes que presenten dificultats importants de parla i comunicació. Els sistemes augmentatius de comunicació són una eina imprescindible per a treballar amb aquests alumnes, per tal que puguin comunicar-se i alhora es vaja estructurant el seu pensament.

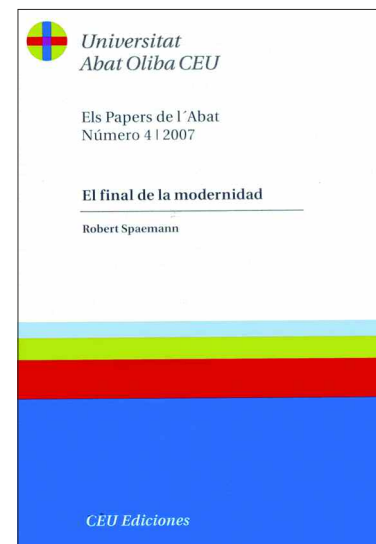
Barcelona: Universitat de Barcelona, 2007 · Universitat, 27 · 26 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-475-3175-2 · 12 €



Robert Spaemann
El final de la modernidad

Robert Spaemann planteja en aquesta conferència com s'ha d'entendre la postmodernitat i en quin sentit es pot dir que la modernitat ha entrat en crisi. Dins aquesta anàlisi es pot considerar la mort del mite del progrés com il·limitat i necessari. Finalment es donaran solucions davant els nous reptes.

Barcelona: CEU Ediciones, 2007 · Els Papers de l'Abat, 4 · 22 pàg. · 21 x 14,4 cm · Rústica · ISBN 978-84-96860-04-9 · 3 €



La praxis de la Psicología
y sus niveles epistemológicos
según Santo Tomás de Aquino

MARTÍN F. ECHAVARRÍA

Universitat Abat Oliba CEU
Documenta Universitaria

TESIS

Martín F. Echavarría
La praxis de la Psicología y sus niveles epistemológicos según Santo Tomás de Aquino

L'obra correspon a la tesi doctoral de l'autor. En aquest volum es mira de fonamentar una psicologia realista en funció de les tesis tomistes que es desprenen de la filosofia escolàstica. Des d'aquest plantejament, l'autor estableix un diàleg amb la psicologia moderna.

Barcelona: Universitat Abat Oliba CEU, Documenta Universitaria, 2005 · Tesis (Documenta Universitaria), 2 · 858 pàg. · 21 x 14 cm · Rústica · ISBN 978-84-934349-2-2 · 50 €

DICCIONARIS UNIVERSITARIS

diccionaris de
dE l'Enciclopèdia



Diccionari enciclopèdic de medicina

Diccionari d'economia i gestió

Diccionari de telecomunicacions

Diccionari de les llengües d'Europa

Diccionari jurídic català

Diccionari de mitologia clàssica

Diccionari de sociolingüística

Diccionari de matemàtiques i estadística

Diccionari d'historiografia catalana

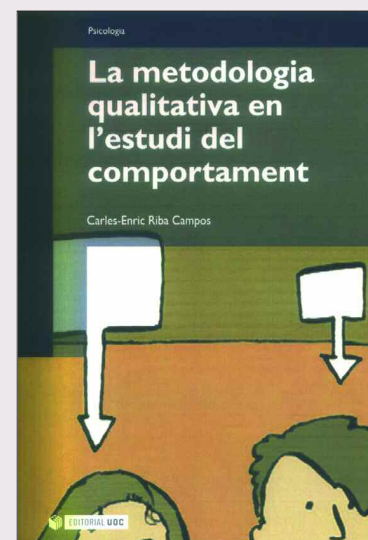
Diccionari d'enginyeria civil

A LA VENDA A TOTES LES LLIBRERIES

Carles-Enric Riba Campos
La metodologia qualitativa en l'estudi del comportament

Aquest llibre pretén establir els punts de partida d'una investigació del comportament humà que no segueix el rumb estricte del positivisme; a continuació, desenvolupa les rutes principals que aquesta ciència hauria de recórrer en el seu viatge a la cerca d'informació psicològica significativa; després traça el pla general de l'anàlisi de la informació recollida, i finalment, proposa les principals estratègies que dotarien les dades obtingudes del nivell de qualitat exigible.

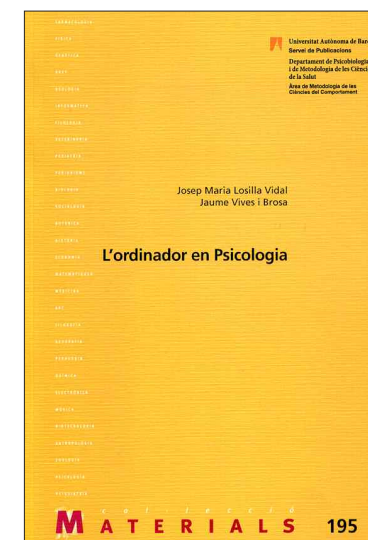
Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya, 2007 · Manuals, 117 · 328 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-9788-671-0 · 30 €



Jordi Grané; Anna Forés
La resiliència

La resiliència és resistir, superar els obstacles, aprendre dels errors amb humor. És una qualitat humana immensa, plena de matisos. La millor manera d'explicar-la és amb històries personals de gent resilient: el ciclista Lance Armstrong o alguns supervivents de camps de concentració, per exemple. Aquest llibre detalla les cares d'una virtut que ens pot ajudar a viure millor i, fins i tot, a donar sentit a la vida.

Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya, 2007 · Vull saber, 63 · 136 pàg. · 17 x 12,5 cm · Rústica · ISBN 978-84-9788-658-1 · 5 €



Josep Maria Losilla Vidal; Jaume Vives i Brosa
L'ordinador en Psicologia

Aquesta publicació aporta un conjunt d'eines essencials per a la recerca en psicologia. Atès el caràcter eminentment instrumental de la matèria sobre la qual versa, el text obeeix a un enfocament pràctic basat en procediments perfectament pautats que proporcionen un conjunt d'estratègies i recursos, i un programari d'importància vital en diverses etapes del procés d'investigació: la documentació científica i la gestió i l'anàlisi de dades.

Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona, 2007 · 222 pàg. · 29,7 x 21 cm · Rústica · ISBN 978-84-490-2519-8 · 17 €

RELIGIÓ, TEOLOGIA

Universitat Abat Oliba CEU

Els Papers de l'Abat
Número 3 | 2007

La família en la Doctrina Social de la Iglesia

Elio Gallego

CEU Ediciones

Elio Gallego
La familia en la Doctrina Social de la Iglesia

Elio Gallego tracta de cercar els fonaments teòrics de la família des de la perspectiva de la doctrina social de l'Església. Des d'aquests fonaments l'autor tracta d'exposar quins són els drets que s'han d'oferir a la família per tal de garantir-ne l'existència.

Barcelona: CEU Ediciones, 2007 ·

Els Papers de l'Abat, 3 · 17 pàg. ·

21 x 14,4 cm · Rústica ·

ISBN 978-84-86117-99-3 · 3 €

Jaume Brufau (coord.) et al.
La Doctrina Social de l'Església davant la societat catalana
Família, treball, economia, medi ambient

L'obra recull una anàlisi quantitativa de la valoració de la població catalana davant propostes concretes de la doctrina social de l'Església. L'originalitat d'aquest estudi esdevé en que als enquestats no se'ls fa saber que aquests ítems corresponen a la doctrina de l'Església. Els resultats demostren una àmplia acceptació de moltes de les propostes.

Barcelona: Universitat Abat Oliba CEU, Centre de Recerca Thomas Becket, 2007 · 126 pàg. · 29,5 x 21 cm · Rústica · ISBN 978-84-93593339 · 15 €

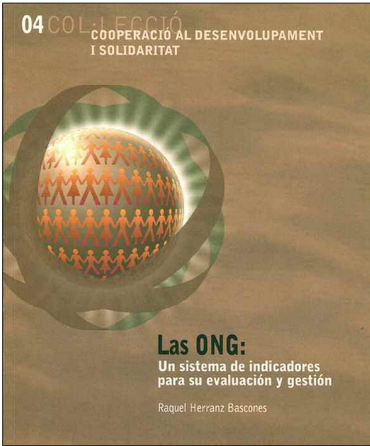


CIÈNCIES SOCIALS

Raquel Herranz Bascones
Las ONG: Un sistema de indicadores para su evaluación y gestión

Aquesta publicació té la finalitat de contribuir a profunditzar en el coneixement de les ONG, com també oferir una sèrie d'eines d'anàlisi aplicables tant per a la gestió, com per a l'avaluació per part dels subjectes interessats.

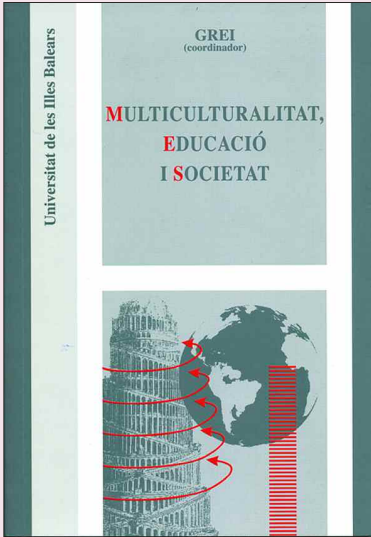
Palma: Universitat de les Illes Balears, 2007 · Cooperació al desenvolupament i solidaritat, 4 · 90 pàg. · 25 x 21 cm · Rústica · ISBN 978-84-7632-580-3 · 12 €



Grup de Recerca en Educació Intercultural –GREI– (coord.)
Multiculturalitat, educació i societat

Aquesta obra recull aportacions dels conferenciants, ponents i participants en la taula rodona de les I Converses Pedagògiques, que es van dur a terme a la Facultat d'Educació de la Universitat de les Illes Balears el novembre de 2006, organitzades pel GREI i la Fundació Santa Maria i en què col·laboraren la Facultat d'Educació i la Fundació Càtedra Iberoamericana.

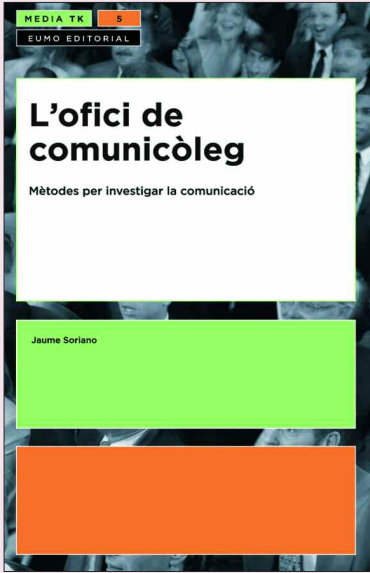
Palma: Universitat de les Illes Balears, 2007 · Antropologia de l'Educació, 7 · 236 pàg. · 21,5 x 15 cm · Rústica · ISBN 978-84-8384-023-8 · 20 €



Jaume Soriano
L'ofici de comunicòleg
Mètodes per investigar la comunicació

Fruit de sis anys de docència universitària sobre metodologia de la investigació en comunicació, Jaume Soriano exposa de manera pràctica els mètodes més apropiats i productius en ciències socials i, específicament, en la recerca en comunicació, pas a pas i amb nombrosos exemples il·lustratius.

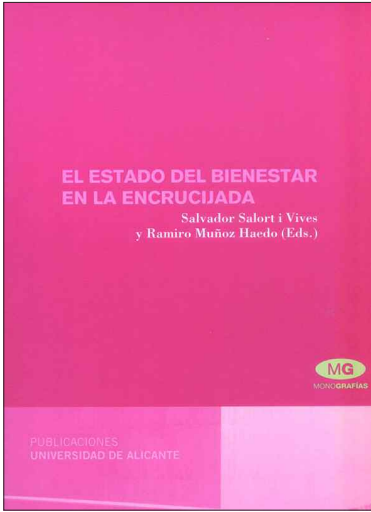
Vic: Eumo Editorial; 2007 · 288 pàg. · 24 x 16,5 cm · Rústica · ISBN 978-84-9766-210-9 · 21 €



Salvador Salort i Vives, Ramiro Muñoz Haedo (eds.)
El estado del bienestar en la encrucijada

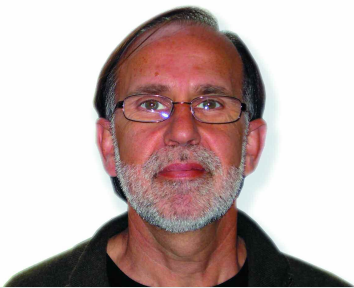
L'Estat del benestar sorgeix a finals del segle XIX, relacionat amb importants transformacions econòmiques (l'expansió del capitalisme industrial) i polítiques (el procés de democratització associat amb els règims liberals). Durant la segona meitat del segle XX, l'Estat del benestar es consolida com el conjunt de serveis bàsics que els poders públics destinen a la població: sanitat, educació, seguretat social o habitatge.

Alacant: Universitat d'Alacant, 2007 · 212 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-7908-943-6 · 19 €



LA LECTURA DE...

Josep Miquel Palaudàrias



Immigració i educació d'adults

Dinàmiques d'integració i d'exclusió

Núria Llevot; Jordi Garreta; Cecilio Lapresta

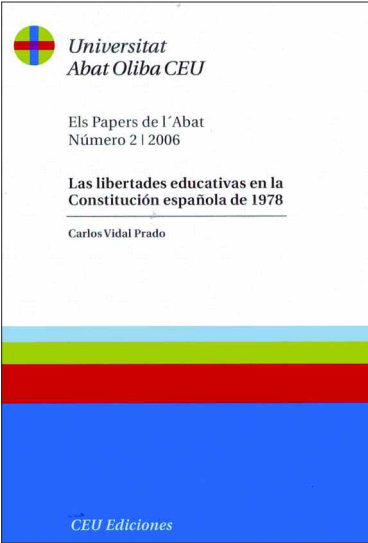
Aquest és un llibre interessant perquè tot i centrar-se en la població immigrada i l'educació d'adults (una qüestió de rellevància per a la societat actual), no fa d'aquest fet una situació exclusiva, sinó que tracta el tema de forma oberta, entenent que l'educació d'adults i els reptes per a respondre a les necessitats i demandes de l'alumnat d'origen immigrat, també són els reptes per a aconseguir una millor educació d'adults per a tothom. Un altre aspecte que cal destacar, en una primera aproximació a la recerca que presenta aquest llibre, és que els autors no fan un plantejament diferenciador de l'educació d'adults d'origen immigrat en funció d'unes determinades necessitats, sinó que ho fan tenint en compte que l'educació d'adults s'ha d'incloure en els plantejaments de l'aprenentatge al llarg de la vida que ja en el seu dia exposà l'informe Delors. El llibre fa aquests plantejaments després de considerar que l'educació d'adults, com l'educació en general, viu uns importants moments de canvi que, en bona part, estan marcats per un procés de globalització en què el coneixement i la seva gestió estan dominats per canvis tecnològics i socials que incideixen en els continguts educatius i en les interrelacions que es desenvolupen al seu entorn. En aquest context, l'educació d'adults és una eina de formació i també és un recurs afavoridor de la participació, necessària per a construir models d'integració oberts a la diversitat social i cultural que conforma la societat.

Un cop fet un repàs ràpid al contingut general d'aquesta obra, em centraré a recollir les qüestions més destacades de les conclusions. En primer lloc, els autors del llibre destaquen que l'educació d'adults encara està en el camí d'articular una proposta global, dotada dels recursos materials i humans més adients per a respondre a les exigències professionals i de treball que els educadors es plantegen i cerquen. I també per a donar compte de bona part de les necessitats educatives que presenten els adults que es dirigeixen als centres de formació. Aquesta situació no es dona, però, de forma generalitzada ni de forma regular en tots els centres. Els que depenen de l'Administració presenten unes característiques diferents i, en alguns aspectes, millors, que els que depenen d'entitats que tenen entre els seus objectius principals l'acolliment i el suport de la població immigrada, i que en ocasions treballen com a voluntaris, tot i que aquests mostren unes riques particularitats. Les conclusions fan incís, entre altres elements, en la mancança o en la insuficiència de recursos didàctics per afrontar els processos d'alfabetització que es desenvolupen als centres de formació i, en especial, els que atenen als adults d'origen immigrat. Aquestes mancances també es reflecteixen en les metodologies que tendeixen a utilitzar-se. Les conclusions també expliquen els mecanismes que atrauen els alumnes cap a determinats centres de formació. També cal destacar d'aquest darrer capítol del llibre una qüestió que em sembla particularment interessant: la percepció que de si mateixos tenen els alumnes d'origen immigrat al llarg del procés formatiu.

Finalment, cal comentar que els autors exposen, des d'una posició crítica, la necessitat que la formació d'adults, tot i la feina positiva feta en molts centres, ha de rebre els suports necessaris per convertir-se en el recurs formatiu i de participació que ja hem comentat. Una tasca que els educadors estan duent a terme des de la dècada dels anys noranta, sovint en unes condicions inadequades i amb un suport de l'administració educativa que, ara per ara, es mostra insuficient.

Universitat de Girona
Abril de 2008

Lleida: Universitat de Lleida, 2007 · Sud/Nord, 11 · 140 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8409-238-4 · 5 €



Carlos Vidal Prado
Las libertades educativas en la Constitución española de 1978

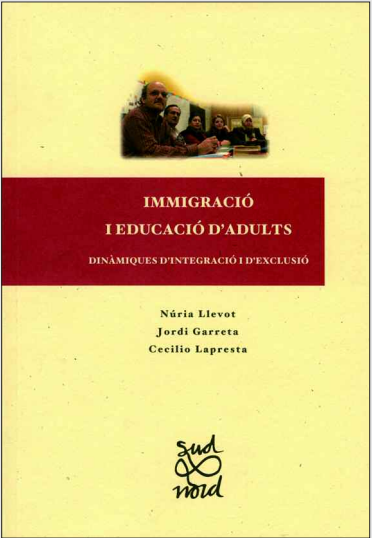
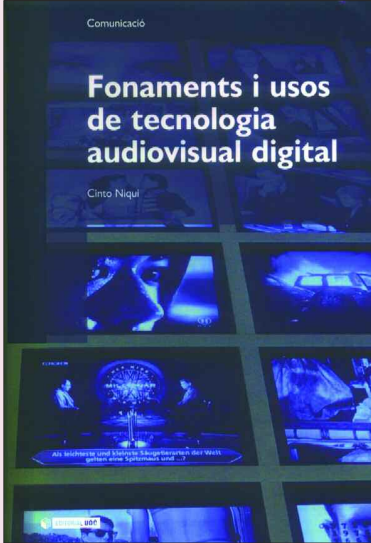
Conferència del vicedegà de la Facultat de Dret de la Universidad Nacional a Distancia sobre el dret a educar en funció de la Constitució espanyola de 1978. S'analitza el dret de llibertat de càtedra i la seua possible col·lisió amb l'ideari dels centres educatius. També s'analitza l'autonomia universitària i els seus fonaments.

Barcelona: CEU Ediciones, 2006 · Els Papers de l'Abat, 2 · 25 pàg. · 21 x 14,4 cm · Rústica · ISBN 84-86117-79-8 · 3 €

Cinto Niqui Espinosa
Fonaments i usos de tecnologia audiovisual digital

L'obra té per objectiu ajudar a millorar la cultura audiovisual de les persones, que forma part de la cultura general, i vol contribuir a que la tecnologia audiovisual estiga al servei de les necessitats reals de la societat, i afavorir la bona comunicació entre els individus, per tal que siguin més cultes i rics en experiències comunicatives que els fan créixer humanament.

Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya, 2007 · Manuals, 114 · 392 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-9788-629-1 · 28 €



La Xina, un imperi d'oportunitats i reptes



RAGA/AISA

La bonança de l'economia xinesa ha permès que les grans empreses hagen decidit fer grans inversions a l'estranger

Per a molts, la Xina és la seu dels propers Jocs Olímpics, el país on es reprimix el poble tibetà, la fàbrica d'Europa. Però, què en sabem de les grans inversions d'aquest gegant asiàtic a l'estranger, de la capa social que cada vegada gasta més en productes de luxe occidentals o de les creixents revoltes violentes de camperols i empresaris que cada vegada se senten més pobres?

L'any passat, segons l'ONU, la Xina va rebre una inversió directa estrangera de 67.300 milions de dòlars i, el mes passat, la mateixa organització va pronosticar una pujada del 10,7% de l'economia del país al llarg del 2008. Les dades confirmen l'evidència: la República Popular de la Xina és una potència econòmica inqüestionable i ha arribat fins ací perquè s'ha convertit en «la fàbrica del món». Però aquesta etiqueta, que podem pensar que defineix la seua activitat empresarial, es queda curta. I és que la Xina compta amb grans inversions

a l'estranger, especialment en empreses del sector energètic a l'Àfrica i l'Amèrica Llatina. La jugada és evident: assegurar-se el combustible necessari per a mantenir actiu l'immens engranatge industrial. «Fins i tot van estar a punt de comprar una petroliera americana.» Rosa Maria Calaf, corresponsal de TVE a Pequín, fa servir aquest exemple perquè ens fem una idea del poder xinès. Són les seues inversions en els fons nord-americans les que «estan pagant el deute públic dels EUA».

«Aquí estem veient com creix un imperi davant nostre.» Aquesta velocitat de transformació de què parla la periodista ha convertit «la fàbrica del món» en un país amb gran potencial de consumidors. I és que, malgrat les grans bosses de pobresa, dels seus 1.300 milions de ciutadans, uns 200 disposen de molts diners que gasten en productes de luxe i en marques occidentals.

Els experts com Manel Ollé, professor d'estudis d'Àsia oriental a la UPF i autor del llibre *Made in China*, tenen claríssim que aquesta ha de ser l'aposta de futur dels empresaris de l'Estat espanyol. «Els xinesos estan a punt de passar al davant dels japonesos com a consumidors de luxe», explica Ollé, un signe que l'oportunitat està en la comercialització dels productes de marca i «també en el turisme de qualitat». Però per a traure suc a aquesta oportunitat cal treballar molt. Entrebancs com la dificultat que tenen els xinesos a l'hora d'obtenir visats fan que opten per triar altres països com França, on els posen les coses més fàcils.

A la Xina la sensació general de la societat és que han estat tocats per la prosperitat. «La gent gran del camp veu que els joves marxen a treballar a la ciutat i

que, malgrat que les condicions no són bones, es guanyen millor la vida», explica Rosa Maria Calaf.

Demandes socials

Però aquesta conformitat, tot i que molt estesa, no ha arrelat en tota la població. La periodista parla d'incidents: «s'estan doblant les revoltes violentes» tot i que se'n sap poc perquè la informació quasi no transcendeix. El gruix de les queixes ve dels camperols, el sector més pobre de la societat, i la causa dels aldarulls sovint està relacionada amb les expropiacions

Els consumidors de luxe xinesos són una oportunitat per als empresaris espanyols

de la terra i amb la gran lacra del país: la contaminació. L'estat lamentable de l'aire i de l'aigua dels rius acaba amb les collites.

Els obrers de les empreses estatals, que el govern està tancant per deficitàries, també surtixen al carrer per queixar-se. Molts s'han quedat sense feina i, a més, han perdut els mínims de sanitat i educació que els cobria l'Estat. Els aldarulls de camperols i obrers són una de les grans preocupacions del govern xinès, que no pot oblidar que els fets de Tiananmen de 1989 també van començar amb demandes socials i van portar el país a una inestabilitat que volen evitar coste el que coste. Per posar-hi remei, l'Estat fa temps que treballa per millorar les condicions de vida de la gent, especialment a les zones rurals, on el govern xinès ha promès que el 2011 haurà acabat amb el problema de la manca d'aigua potable.



ARA XINA

Les grans fortunes del país comunista obren un mercat de consumidors de luxe, una oportunitat per a les empreses de casa

EL REPORTATGE

► Lam Chuen Ping, president de la Unió d'Associacions de Xinesos a Catalunya, fa més de trenta anys que viu a Barcelona però mai s'ha deslligat del seu país natal. Lam Chuen és conscient que al seu país encara li queda molt camí per recórrer però lamenta que des d'Occident només es vulgua parlar del que queda per fer i no dels esforços que s'han fet per lluitar contra la pobresa i millorar el medi ambient. «S'ha de mirar vint-i-set anys enrere i veure el progrés que hi ha hagut; abans hi havia molta gent que no menjava i ara tothom té aquesta necessitat coberta.» Per a ell, l'obertura del país és clara però també recorda que un procés com aquest requereix temps.

L'obertura del país ha suposat un increment de les llibertats personals

L'obertura de la república comunista, per a Manel Ollé, es veu en les llibertats personals. «Hi ha més llibertat en temes sexuals, s'ha permès el divorci...», hi ha més autonomia sempre que «no es faci res que afecti el govern». De fet, la majoria de la societat no té interès de posar-li les coses difícils. La seua preocupació és guanyar més diners i més qualitat de vida. L'aspiració fins i tot arriba a les universitats, on l'objectiu de «la majoria és sortir i col·locar-se en una bona feina», explica Rosa Maria Calaf.

L'estabilitat a la Xina està molt valorada, tant que, fins i tot, una part important dels intel·lectuals prefereixen fer els ulls grossos per no trencar la bonança al país. Malgrat això també hi ha gent que creu que val la pena lluitar per la millora dels drets humans. Un exemple és Hu Jia, el jove dissident polític que, a principis d'abril, va ser condemnat a tres anys i mig de presó per haver denunciat en un bloc el

RELACIONS ACADÈMIQUES

Es busquen universitaris xinesos

El visat entorpix l'arribada dels estudiants del país asiàtic

Si bé és cert que la dificultat per obtenir un visat fa que molts estudiants xinesos opten per anar a les universitats d'altres països abans que a les d'ací, també és cert que s'estan fent molts esforços perquè la situació canvie. Un exemple és el memoràndum de cooperació, signat entre el govern de l'Estat espanyol i la Xina l'any passat, que ha de facilitar la mobilitat d'estudiants entre els dos països. A això cal afegir el treball de fons que fan les universitats que formen part de la Xarxa Vives. Moltes d'aquestes ja fa temps que han signat convenis de cooperació i d'intercanvi d'estudiants amb centres xinesos, col·laboren en investigacions, ofereixen estudis de llengua i cultura xineses, classes de llengua espanyola per a xinesos i, a més, treballen en projectes comuns. Un exemple és el Master of Tourism Administration que la Universitat de les Illes Balears està tirant endavant amb universitats xineses i que combinarà classes presencials i videoconferències. Altres mostres d'acostament a Xina són de la Universitat de València, que des d'aquest any s'ha convertit en seu de l'Institut Confucio, responsable de difondre la llengua i la cultura xineses arreu del món, o de la Universitat Autònoma de Barcelona, que està en tràmits de convertir-s'hi.



Els estudiants xinesos aposten per les universitats de parla anglesa

tracte que patixen els malalts de sida i hepatitis i la brutalitat policial.

Tot i que aquest esperit de protesta no és un fet social estès, per a Carles Prado, professor de literatura xinesa a la Universitat Oberta de Catalunya, està clar que a la Xina hi ha més Hu Jia. Es refereix a gent com Wang Hui, que va participar a les protestes de Tiananmen, i que segueix reclamant millores en sanitat i educació, o els escriptors i intel·lectuals que estan presos per haver demanat millores pel seu poble.

La repressió del poble tibetà i d'altres minories menys conegudes com els uigurs (de religió musulmana), la censura, les traves als periodistes estrangers o l'explotació dels obrers que treballen pels Jocs Olímpics, són algunes de les mancances de la Xina. Malgrat tot, experts com Manel Ollé o Carles Prado coincideixen que cal valorar la incipient obertura del país. I, com fa la dita, tot camí comença amb un primer pas. ■

Per **Eva Auqué**

Fotografies: RAGA/AISA, ARA XINA

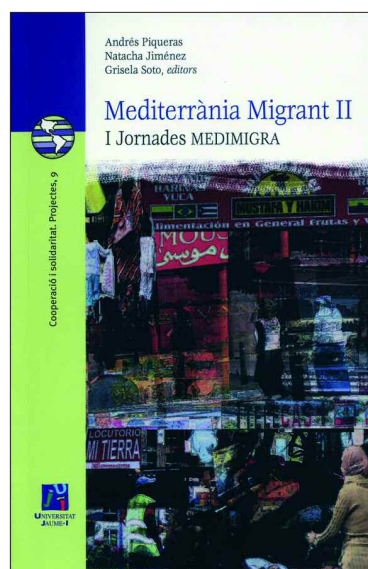
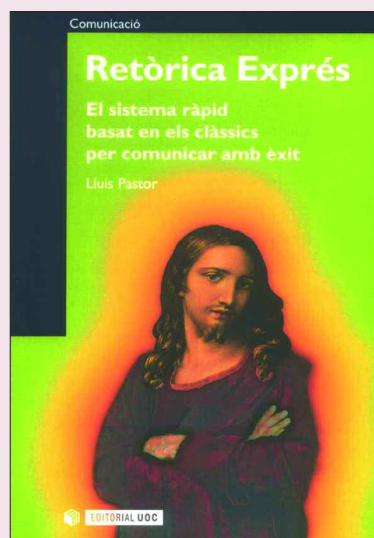
Lluís Pastor

Retòrica Exprés

El sistema ràpid basat en els clàssics per comunicar amb èxit

Al llibre de les pors, la por de morir ocupa el sisè lloc, mentre que la por que tenim a comunicar en públic és en la primera posició. Vol dir això que en un funeral la majoria de les persones preferiria ser al fèretre que haver de pronunciar unes paraules per al difunt. Comunicar en públic sol generar en les persones un estrès que de vegades resulta insuportable.

Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya, 2007 · Manuals, 113 · 194 pàg. · 21 x 14 cm · Rústica · ISBN 978-84-9788-666-6 · 16 €



Andrés Piqueras Infante;
Natacha Jiménez Walter;
Grisela Soto Personat (eds.)
Mediterrània Migrant II
I Jornades MEDIMIGRA

Aquest segon títol de *Mediterrània Migrant* és fruit de les I Jornades MEDIMIGRA, organitzades per l'Observatori Permanent de la Immigració de la Universitat Jaume I (OPI-UJI) i que van incloure, entre d'altres, la conferència magistral d'Etienne Balibar, i suposen una contribució singular per a ampliar les reflexions i les anàlisis dels diversos camps i disciplines relacionats amb les migracions, permetent-ne un millor coneixement al nostre territori i arreu del món.

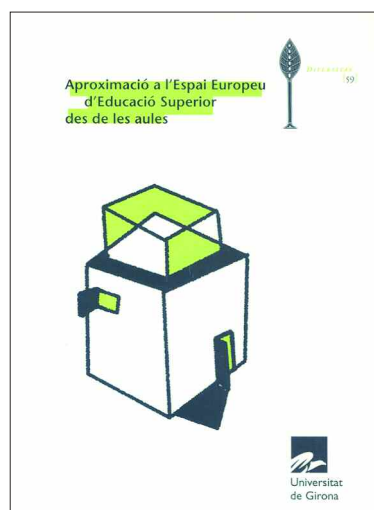
Castelló de la Plana: Universitat Jaume I, 2007 · Cooperació i solidaritat. Projectes, 9 · 426 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8021-632-6 · 30 €

Diversos autors

Aproximació a l'Espai Europeu d'Educació Superior des de les aules

El llibre conté els deu treballs seleccionats a través de la convocatòria de reconeixement de pràctiques docents innovadores a la Universitat de Girona.

Girona: Universitat de Girona, 2007 · Diversitas, 59 · 251 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8458-259-5 · 15 €

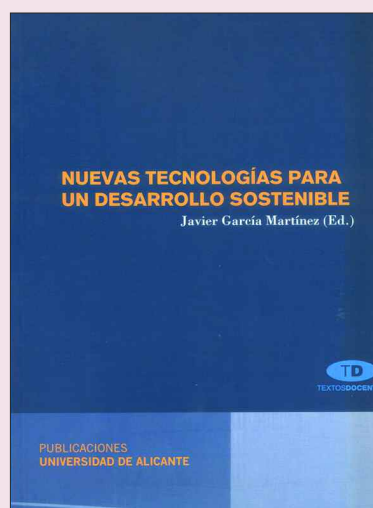
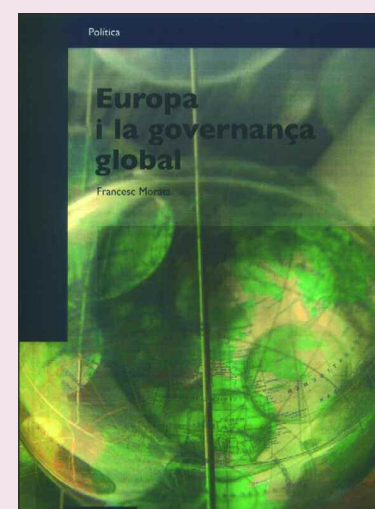


Francesc Morata

Europa i la governança global

Amb vint-i-set estats membres i cinc-cents milions d'habitants, la Unió Europea és el sistema de governança supranacional més reeixit del món. Aquest volum pretén explicar-ne l'evolució històrica, els factors que l'han condicionat, les estructures que el sustenten, els actors que el modelen i alguns dels resultats que el caracteritzen.

Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya, 2007 · Manuals, 121 · 308 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-9788-690-1 · 21 €



Javier García Martínez (ed.)
Nuevas tecnologías para un desarrollo sostenible

Aquest llibre planteja les condicions científiques, tecnològiques i socioeconòmiques que calen per arribar a un desenvolupament sostenible en la societat del segle XXI. Des d'una perspectiva multidisciplinària, es tracten aspectes com l'impacte de les noves tecnologies en el medi ambient, l'aprofitament dels recursos hidràulics, el valor de les energies alternatives o els avenços en l'àmbit de la salut.

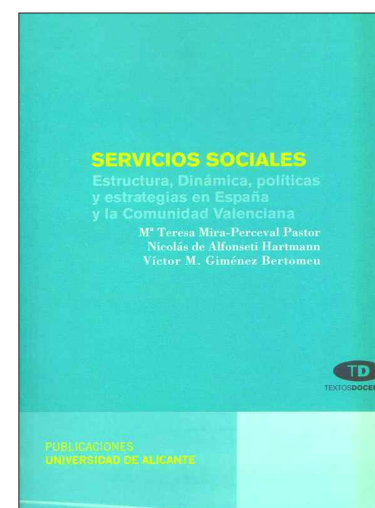
Alacant: Universitat d'Alacant, 2007 · 248 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-7908-938-2 · 19 €

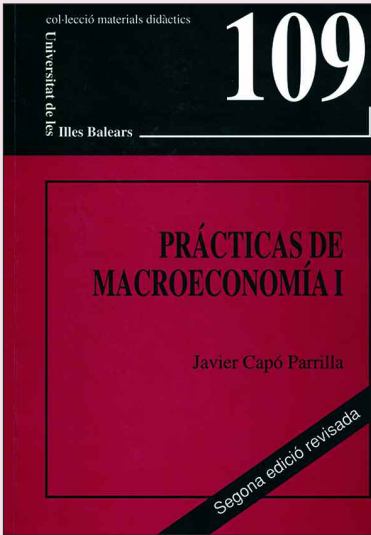
M^a Teresa Mira-Perceval Pastor;
Nicolás de Alfonso Hartmann;
Víctor M. Giménez Bertomeu

Servicios sociales Estructura, dinámica, políticas y estrategias en España y la Comunidad Valenciana

Aquest llibre estudia el desenvolupament i la configuració actual dels serveis socials a Espanya, tant des d'una perspectiva acadèmica com professional. Al llarg de les seues pàgines es tracta l'evolució històrica, la vinculació amb les polítiques de benestar i les estratègies que s'utilitzen en aquests serveis. Els autors parteixen d'un enfocament nacional, que es complementa amb una anàlisi més detallada quant als serveis socials a la Comunitat Valenciana.

Alacant: Universitat d'Alacant, 2007 · 612 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-7908-936-8 · 24 €





Javier Capó Parrilla
Prácticas de Macroeconomía I

Aquest material didàctic tracta la part teòrica de l'assignatura Macroeconomia I. Els temes presentats desenvolupen un model de determinació de la renda mitjançant el qual es tracta d'explicar el comportament agregat de l'economia a curt i mitjà terminis i els efectes de les polítiques econòmiques sobre les principals macromagnituds. Els temes 1 i 2 són de caràcter introductor i serveixen de presentació de la matèria i de breu explicació de l'evolució metodològica. Palma: Universitat de les Illes Balears, 2007 · Materials didàctics, 127 · 296 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8384-010-8 · 18 €

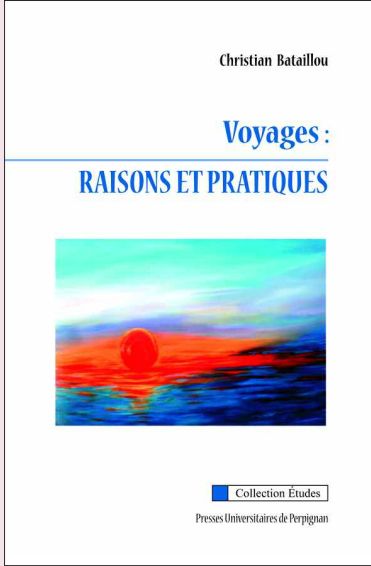


Asensi Descalç; Francesc J. Higón
Sistema fiscal: introducció a la imposició

Aborda l'estudi del fet fiscal des de la perspectiva econòmica. Explica què entenem per un bon sistema fiscal i defineix els objectius i principis que cal observar en el seu disseny. Aquests principis bàsics s'apliquen a l'estudi detallat dels diferents impostos que configuren el sistema fiscal de manera que el lector interessat pot llegir-los de forma separada segons els seus interessos. València: Universitat de València, 2007 · Educació. Materials, 103 · 216 pàg. · 24 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-84-370-6717-9 · 18 €

Christian Bataillou
Voyages: Raisons et Pratiques

Aquesta obra formula els motius i les pràctiques de la mobilitat turística, com també els principals impactes que tenen sobre la cultura i les identitats. Aquest treball intenta respondre a qüestions com ara les motivacions que impliquen una partença, les possibilitats, si existeixen, de pensar i comprendre efectivament el que pertany a un registre de pensament diferent, etc. Perpinyà: Presses Universitaires de Perpignan, 2007 · 152 pàg. · 24 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-2354120115 · 18 €



Mireia Civís i Zaragoza; Jordi Riera i Romani
La nueva pedagogía comunitaria. Un marco renovado para la acción sociopedagógica interprofesional
Els pedagogs i professors de la Facultat de Psicologia, Ciències de l'Educació i de l'Esport Blanquerna, Jordi Riera i Mireia Civís, analitzen en aquest llibre el fenomen socioeducatiu des d'una perspectiva global, sistèmica i integradora. El text planteja la superació de dicotomies que han existit històricament en el món de la pedagogia i que han dedicat esforços a delimitar les fronteres de la pedagogia escolar, de la pedagogia social, etc. València: Universitat Ramon Llull · Nau Llibres, 2007 · 174 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-7642-738-5 · 16,35 €



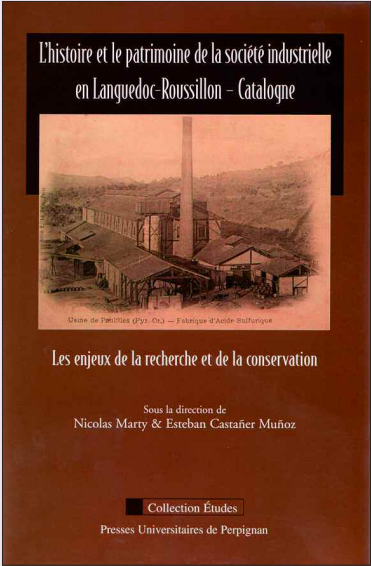
Mònika Jiménez
Manual de gestió d'esdeveniments. La construcció de la imatge de marca

En l'àmbit empresarial i de les institucions públiques, un esdeveniment és l'actuació que té per objectiu principal transmetre missatges corporatius que ajuden a configurar una imatge de marca. Aquestes actuacions, individualment o bé combinades, constitueixen hui una eina potent de comunicació que associa uns valors a la marca, alhora que els acosta als receptors/consumidors tenint-ne presents les expectatives. Vic: Eumo Editorial, Universitat de Vic, 2007 · 196 pàg. · 24 x 16,5 cm · Rústica · ISBN 978-84-9766-222-2 · 18 €



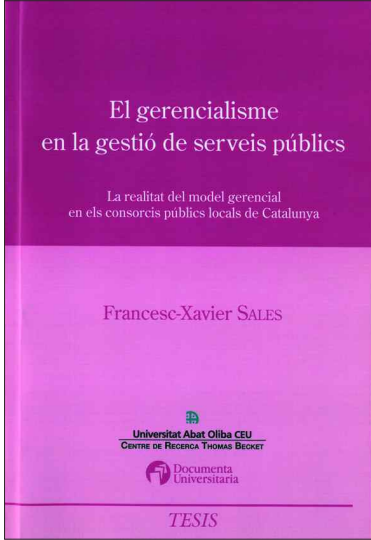
Nicolas Marty; Esteban Castañer Muñoz (dir.)
L'histoire et le patrimoine de la société industrielle en Languedoc-Roussillon – Catalogne

El Llenguadoc-Rosselló disposa d'una història industrial rica, però desconeguda i d'un patrimoni que mereix ser més valorat. Posar-ho en perspectiva amb Catalunya és lògic: el territori veï té gran experiència en la història econòmica i en la valoració d'un patrimoni industrial de primer ordre. Perpinyà: Presses Universitaires de Perpignan, 2007 · 272 pàg. · 24 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-2354120146 · 20 €



Francesc-Xavier Sales Pardo
El gerencialisme en la gestió de serveis públics. La realitat del model gerencial en els consorcis públics locals de Catalunya

Davant les noves dinàmiques de polítiques públiques i la transformació del vells paradigmes de gestió, l'autor proposa una avaluació de l'actual model gerencial. Mitjançant l'estudi quantitatiu es proposen correccions i alternatives. Girona: Universitat Abat Oliba CEU, Documenta Universitaria, 2005 · Tesis (Documenta Universitaria), 3 · 374 pàg. · 21 x 14 cm · Rústica · ISBN 978-84-934685-6-9 · 19 €



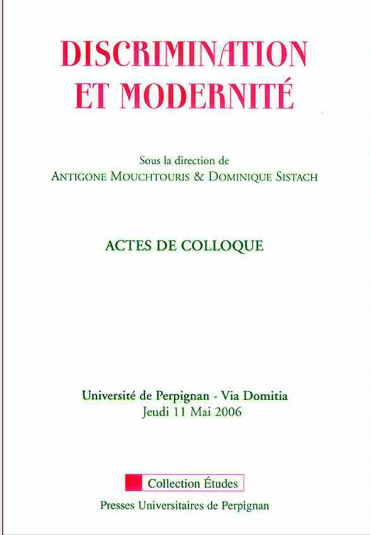
M. Teresa Turell (ed.)
Lingüística forense, lengua y derecho. Conceptos, métodos y aplicaciones

Estudi de les múltiples relacions entre llenguatge (forense) i dret; catorze capítols agrupats en quatre seccions temàtiques: «L'espai conceptual de la Lingüística Forense», «Conceptes i mètodes de Fonètica Forense», «Llengua i Dret» i, finalment, «La Lingüística Forense i les seues aplicacions». Barcelona-Girona: Documenta Universitaria, Universitat Pompeu Fabra, 2006 · IULA-Monografies, 8 · 322 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-934685-3-3 · 26,50 €



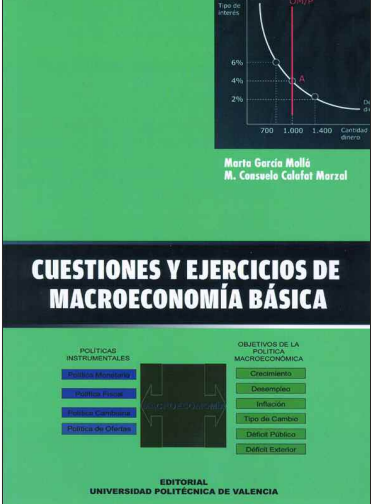
Antigone Mouchtouris; Dominique Sistach (dir.)
Discrimination et modernité

Aquesta obra ens permet d'indagar les relacions entre discriminació i modernitat. Si considerem totes les mesures que existeixen per a protegir l'individu, ja siga en l'àmbit econòmic com en el social, el fenomen de la discriminació ja hauria pogut desaparèixer. Tanmateix, encara roman d'actualitat. Perpinyà: Presses Universitaires de Perpignan, 2007 · 128 pàg. · 24 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-2354120047 · 17 €



Marta García; M. Consuelo Calafat
Cuestiones y ejercicios de macroeconomía básica

Aquest manual s'ha dissenyat amb la finalitat d'aportar material didàctic, complementari i sistemàtic, per a realitzar qüestions i exercicis d'un curs introductor de macroeconomia, i més específicament, en l'estudi dels principals models que s'utilitzen per a estudiar el sistema macroeconòmic. València: Universitat Politècnica de València, 2008 · 181 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8363-198-0 · 20,10 €



Pere Pastor Vilanova (coord.) *et al.*
Dret administratiu andorrà

Aquest treball constitueix una recopilació de les classes de Dret Administratiu Andorrà en el postgrau de Dret Andorrà de la Universitat d'Andorra. És una obra col·lectiva elaborada per pràctics del dret amb una dilatada trajectòria professional a Andorra. L'objecte d'aquesta obra és difondre el coneixement del dret administratiu d'Andorra, recollit de manera ordenada i completa. Sant Julià de Lòria: Universitat d'Andorra, 2006 · 360 pàg. · 21 x 15 cm · Rústica · ISBN 978--99920-1-636-7 · 24,76 €

Carles Serra; Josep Miquel Paladàries (ed.)
4t Congrés sobre la Immigració a Espanya: Ciutadania i Participació
Aquesta publicació conté les actes del 4t Congrés sobre la Immigració a Espanya: Ciutadania i Participació, que va tenir lloc a Girona, del 10 al 13 de novembre de 2004. Girona: Universitat de Girona, 2004 · 12 x 12 cm · Digital · ISBN 9788484582069 · 10 € · Català i castellà · CD-Rom





Jesús M. Prujà i Noè; Marc B. Escolà
La gestió de l'accés a les universitats catalanes (1987-2000)

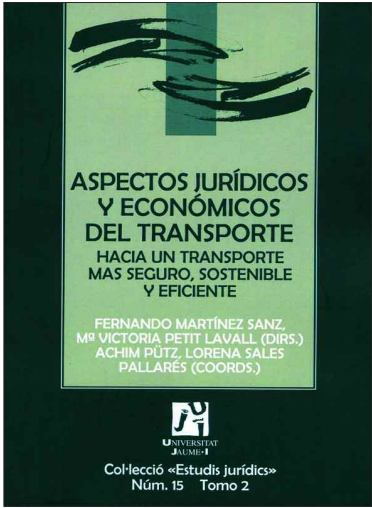
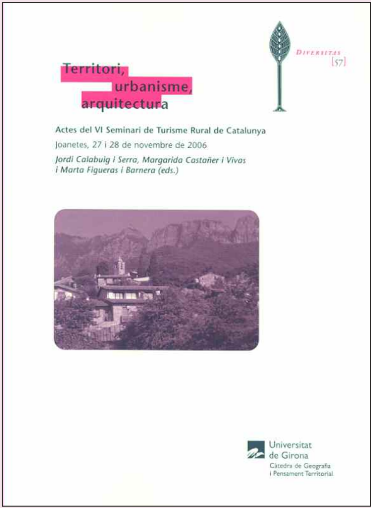
Aquest volum és fruit de l'experiència durant molts anys en la gestió acadèmica i les problemàtiques derivades de l'actual legislació sobre l'accés universitari. És un estudi tant quantitatiu com de la pròpia legislació. Es tracta, per tant, d'un referent a l'hora de preveure nous canvis en els sistemes universitaris.

Girona: Universitat Abat Oliba CEU ·
Càtedra de Gestió Universitària, 2004 ·
Scripta, 3 · 177 pàg. · 21 x 14 cm ·
Rústica · ISBN 978-84-96367-17-3 ·
15 €

Jordi Calabuig (ed.) *et al.*
Territori, urbanisme, arquitectura

El llibre recull les aportacions del VI Seminari de Turisme Rural de Catalunya, que ha centrat les seues reflexions en el territori, l'urbanisme i l'arquitectura, tres aspectes essencials per a garantir una activitat turística respectuosa i en bona convivència amb l'entorn natural, paisatgístic i social.

Girona: Universitat de Girona, 2007 ·
Diversitas, 57 · 107 pàg. · 24 x 17 cm ·
Rústica · ISBN 978-84-88762-72-6 · 9 €



Fernando Martínez Sanz *et al.*
Aspectos jurídicos y económicos del transporte
Hacia un transporte más seguro, sostenible y eficiente

El Centre de Dret del Transport Internacional de la Universitat Jaume I elabora informes jurídics sobre aspectes concrets del transport de mercaderies i coedita una col·lecció de monografies sobre dret del transport. Cada dos anys, celebra el Congrés Internacional de Transport, com també jornades i cursos sobre aquest sector del dret.

Castelló de la Plana: Universitat Jaume I, 2007 ·
Estudis jurídics, 15 · 1715 pàg. · 21 x 15 cm ·
Rústica · ISBN 978-84-8021-621-0 ·
80 €

Anna López Puig; Amparo Acereda Extremiana
Repercusiones del ámbito laboral en la vida familiar de los hombres: un estudio evolutivo

Interessant estudi que mitjançant la combinació d'instruments qualitatiu i quantitatiu ofereix un reflex de la condició i de les percepcions dels treballadors catalans barons.

Tarragona: Universitat Rovira i Virgili, 2007 ·
Recerca, 4 · 192 pàg. · 24 x 17 cm ·
Rústica · ISBN 978-84-8424-089-1 · 16 €



Jaume Vilalta i Casas
El reportero en acción
Noticia, reportaje y documental en televisión

Què cal fer per no quedar-se en blanc quan un periodista ha de presentar una notícia? Quina cosa cal gravar i quina no? De quina manera cal reaccionar davant un imprevist? Com cal escriure d'una manera clara i atractiva per a la televisió? Un dels reporters amb més experiència d'Espanya conta tots els trucs i recursos per a fer notícies i documentals en televisió.

Barcelona: Universitat de Barcelona, 2007 ·
Comunicació activa, 2 · 246 pàg. ·
24 x 17 cm · Rústica ·
ISBN 978-84-475-3169-1 · 18 € ·



Nemesi Marquès Oste
Les institucions públiques del Principat

El temari d'aquesta obra s'emmarca en el curs de postgrau de Dret Andorrà de la Universitat d'Andorra. S'exposa, sobre la base comuna dels conceptes doctrinals, l'estructuració pròpia i específica de les institucions públiques andorranes.

Sant Julià de Lòria: Universitat d'Andorra, 2005 · 372 pàg. · 21 x 15 cm · Rústica ·
ISBN 978-99920-1-568-3 · 24,76 €



André Pigot
Les fonts del dret andorrà

L'autor enfoca el tema seguint l'evolució històrica de cadascuna de les fonts del dret i situant-les respecte a les fonts generals comunes a tots els països de tradició romanogermànica. Cal emmarcar aquest estudi dins el temari del curs de postgrau de Dret Andorrà de la Universitat d'Andorra.

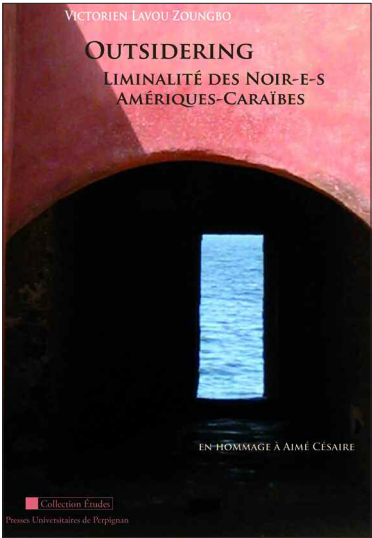
Sant Julià de Lòria: Universitat d'Andorra, 2005 · 167 pàg. · 21 x 15 cm · Rústica ·
ISBN 978-99920-1-585-3 · 24,76 €



Victorien Lavou Zoungbo
Outsidering. Liminalité des Noir-e-s. Amériques-Caraïbes

L'autor ha demostrat, mitjançant diferents recerques que ha realitzat personalment i com a director científic d'una sèrie de números de *Marges* (Centre de Recherches Iberiques et Latino-Americaines - Université de Perpignan), que és totalment possible d'evidenciar el paper inestable que té la «presència-història» dels/de les negres a les Amèriques/Carib.

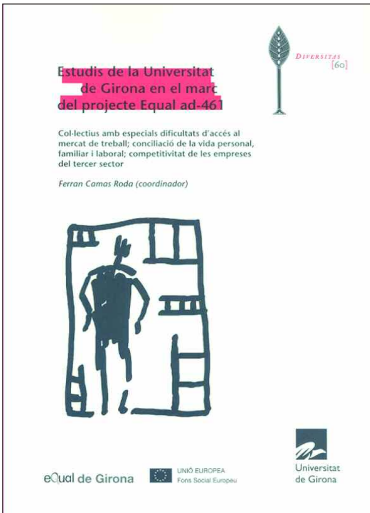
Perpinyà: Presses Universitaires de Perpignan, 2007 · 224 pàg. · 24 x 16 cm · Rústica ·
ISBN 978-2354120221 · 20 €



Ferran Camas Rodas (coord.)
Estudis de la Universitat de Girona en el marc del projecte Equal ad-461
Col·lectius amb especials dificultats d'accés al mercat de treball; conciliació de la vida personal, familiar i laboral; competitivitat de les empreses del tercer sector

En els treballs de recerca que es presenten trobareu reflexions molt interessants sobre la situació del mercat de treball espanyol. S'aporten també solucions als problemes que té un segment important de treballadors per accedir i mantenir el treball, i es donen a conèixer bones pràctiques per conciliar la vida familiar i laboral.

Girona: Universitat de Girona, 2007 · Diversitas, 60 · 206 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica ·
ISBN 978-84-8458-258-8 · 15 €



M. Teresa Turell; Maria Spassova; Jordi Cicres Bosch (ed.)
Proceedings of the Second European IAFL Conference on Forensic Linguistics / Language and the Law

Aquest volum conté les contribucions que es van presentar a la Segona Conferència Europea sobre Lingüística Forense / Llenguatge i Dret (IAFL) que se celebrà a l'Institut Universitari de Lingüística Aplicada (Universitat Pompeu Fabra) del 14 al 16 de setembre de 2006. Aquesta conferència responia a la necessitat de reunir els principals investigadors sobre el tema d'arreu d'Europa i d'altres regions del món.

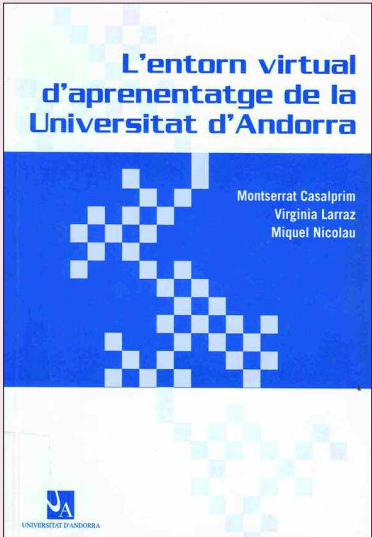
Barcelona-Girona: Documenta Universitaria, Universitat Pompeu Fabra, 2007 ·
IULA-Activitats, 19 · 360 pàg. ·
23,5 x 16 cm · Rústica ·
ISBN 978-84-96742-28-4 · 30 €



Josép Vila Subirós (ed.)
Passat, present i futur
V Jornades sobre l'Alta Garrotxa

El llibre recull les V Jornades sobre l'Alta Garrotxa, celebrades el novembre de 2005 a Sales de Llierca, per fer balanç dels cinc anys d'existència i funcionament del Consorci i debatre les estratègies i accions de futur que calia emprendre per millorar-ne la situació.

Girona: Universitat de Girona, 2007 ·
Diversitas, 58 · 69 pàg. · 24 x 17 cm ·
Rústica · ISBN 978-84-8458-230-4 ·
10 €

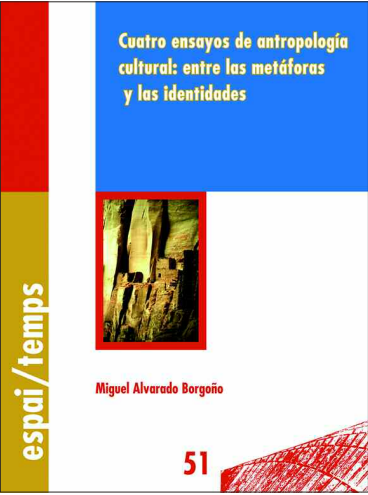


Montserrat Casalprim; Virginia Larraz; Miquel Nicolau
L'entorn virtual d'aprenentatge de la Universitat d'Andorra

Aquest document descriu l'entorn virtual, les seves funcions i entitats i vol ser una guia per al professorat i l'alumnat de la Universitat d'Andorra, pel que fa a l'ús de l'entorn virtual en la formació.

Sant Julià de Lòria: Universitat d'Andorra, 2006 · 71 pàg. · 20 x 14 cm · Rústica ·
ISBN 978-99920-0-437-1 · 12 €

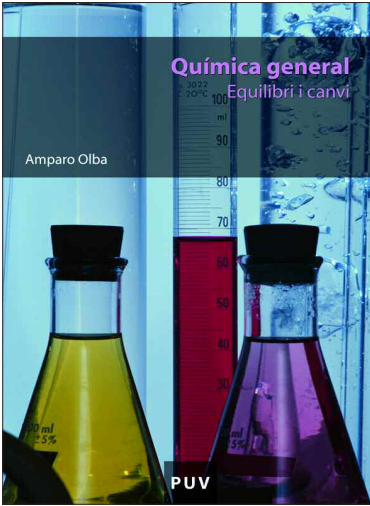
CIÈNCIES
PURES,
CIÈNCIES
EXACTES,
NATURALS



Miguel Alvarado
Cuatro ensayos de antropología cultural: entre las metáforas y las identidades

El llibre inclou quatre assaigs sobre temes universals de l'antropologia: la seua forma d'escriptura, la diversitat ètnica i cultural, l'ecologisme cultural i la universalitat dels valors. Els seus propòsits fonamentals són aportar informació a llicenciats i estudiants de doctorat sobre problemes urgents del món actual i constituir-se com a expressió de l'antropologia literària.

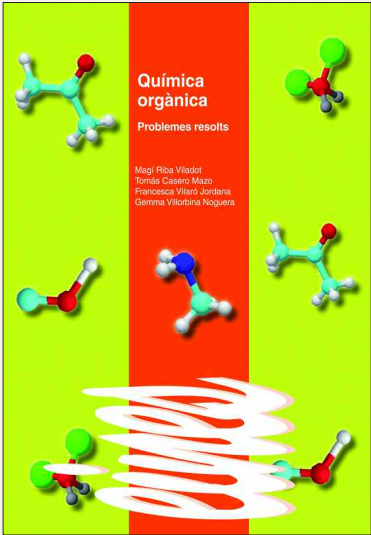
Lleida: Universitat de Lleida, 2007 · Espai/Temps, 51 · 88 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8409-248-3 · 10 €



Amparo Olba
Química general. Equilibri i canvi

Conèixer els principis de la química general és primordial a l'hora de fer-ne un bon ús. Aquesta exposició entenedora de les parts fonamentals de la química —termodinàmica química, equilibris materials, dissolucions, equilibris en dissolució i cinètica química— manté el rigor i els continguts apropiats per a primers cursos universitaris.

València: Universitat de València, 2007 · Educació. Materials, 104 · 304 pàg. · 24 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-84-370-6843-5 · 22 €



Diversos autors
Química orgánica. Problemas resoltos

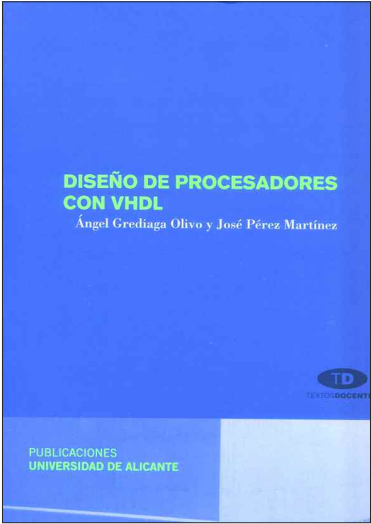
En aquest volum es presenta una col·lecció de problemes resoltos de Química orgànica, assignatura inclosa en el pla d'estudis de les carreres d'Enginyeria Agrònoma i de Forestals. Estructurat seguint el temari de l'assignatura, el llibre completa cada capítol amb preguntes tipus test.

Lleida: Universitat de Lleida, 2007 · Eines, 55 · 236 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8409-243-8 · 15 €

Ángel Grediaga Olivo; José Pérez Martínez
Diseño de procesadores con VHDL

El disseny electrònic ha sofert modificacions importants des de la seua aparició, als anys vuitanta. En l'actualitat, els llenguatges de descripció *hardware* són una eina indispensable per als enginyers que desitgen aprofundir en l'apassionant món del disseny. Aquest llibre analitza aquests llenguatges de gran interès per als estudiants d'informàtica.

Alacant: Universitat d'Alacant, 2007 · 328 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-7908-926-9 · 19 €



LA LECTURA DE...

Fernando Sapiña



L'artista en el laboratori
Pinzellades sobre art i ciència

Xavier Duran

De totes les obres exposades en la col·lecció permanent del Museu Reina Sofia, una de les que més persisteix en la meua memòria és *La victòria de Samotràcia*, de Yves Klein, una reproducció en guix de 54 centímetres d'altura de l'estàtua grega a la qual l'autor va aplicar un pigment blau amb un aglutinant sintètic. Sens dubte, en això té a veure la meua formació: després de passar moltes hores en el laboratori, observant canvis de color en tubs d'assaig o quantificant curosament algunes de les característiques dels colors de diferents dissolucions, alguns químics desenvolupem una relació molt especial amb aquesta propietat de la matèria. A més, en aquesta època en la qual, en la secció d'art de les llibreries pots adquirir llibres en els quals es reproduïxen fidelment les obres mestres de totes les èpoques, i en els quals també se'n poden llegir anàlisis excepcionals, l'experiència estètica i intel·lectual d'observar en el museu aquestes obres ja conegudes queda atenuada. Però, és clar, en les obres de Yves, «el monocrom», en les quals predomina el color i, fins i tot, després de 1956, «el seu» color blau, l'observació directa de l'obra és, sens dubte, imprescindible. I dic «el seu» color perquè va ser realment seu: l'Oficina Francesa de Patents va concedir a Klein, el 19 de maig de 1960, la patent número 63.471, per la invenció de l'International Klein Blue (IKB), un pigment blau ultramar sintètic aglutinat amb Rhodopas M60A. Aquesta pot semblar una curiosa relació entre la ciència i l'art, però la veritat és que no és, ni de bon tros, l'única.

Xavier Duran, l'autor del llibre *L'artista en el laboratori*, finalista del Premi Europeu de Divulgació Científica Estudi General l'any 2006, és llicenciat en Ciències Químiques, i pense que aquesta condició està en l'origen d'aquesta obra. En aquest llibre, Duran, que també és doctor en Ciències de la Comunicació, i que dirigeix el programa *El medi ambient* a TV3, explora les interrelacions que s'han donat entre l'art i la ciència al llarg de la història, i que han beneficiat mútuament a ambdues branques de la cultura. Els punts de trobada entre l'art i la ciència són múltiples. Tenim, d'una banda, la qüestió dels materials. El desenvolupament de nous pigments ha anat modificant la paleta dels artistes fins a arribar a l'arc iris de les pintures

modernes. A més, l'aparició de nous materials ha permès el desenvolupament de noves formes de creació artística. Finalment, la ciència, analitzant els materials de què estan compostes les obres d'art, permet atribuir i descartar autories i detectar falsificacions. D'altra banda, l'art no sols s'ha beneficiat dels avenços de la ciència i la tecnologia, cosa que ha sigut possible després d'utilitzar la geometria per a plasmar escenes, sinó que, a més, també ha representat l'evolució de la ciència i la tecnologia, utilitzant la industrialització i les màquines o els descobriments científics en astronomia i cosmologia com nous motius de les obres d'art. L'obra, en fi, ofereix una fascinant visió calidoscòpica, ben documentada i amb abundants exemples, d'aquestes interrelacions, i mostra, comptat i debatut, com l'art i la ciència tenen molt en comú.

Aquest llibre és un dels pocs existents en el nostre mercat que aborden aquest tema des d'un punt de vista tan ampli. Desgraciadament, els llibres publicats en el mercat anglosaxó que aborden aquesta relació des de la perspectiva de l'art no han estat traduïts encara. Em referisc, sobretot, a dues de les obres de Martin Kemp, catedràtic d'Història de l'Art de la Universitat de Oxford: *Visualizations: The «Nature» Book of Art and Science i Seen and Unseen: Art, Science, and Intuition from Leonardo to the Hubble Telescope*. Durant un llarg període de temps, Kemp va escriure regularment una columna en la revista *Nature*, «Science in Culture», i el llibre *Visualizations* és una selecció d'articles dels primers anys. Molts dels temes tractats en aquests breus assajos en *Nature*, han sigut desenvolupats en el llibre *Seen and Unseen*, en què explora el seu concepte d'«intuïcions estructurals».

Resumint: llegeixin el llibre de Xavier Duran, segur que els agradarà. I si aquestes línies les llig algun editor: per què no considereu la traducció dels dos llibres de Martin Kemp? El tema és, certament, fascinant, transversal i atraient. Sovint, un petit pas d'una editorial representa un pas molt gran per a la cultura d'un país.

Universitat de València
Abril de 2008

València: Universitat de València, 2007 · Sense Fronteres, 26 · 264 pàg. · 23 x 15 cm · Rústica · ISBN 978-84-370-6891-6 · 19,50 €

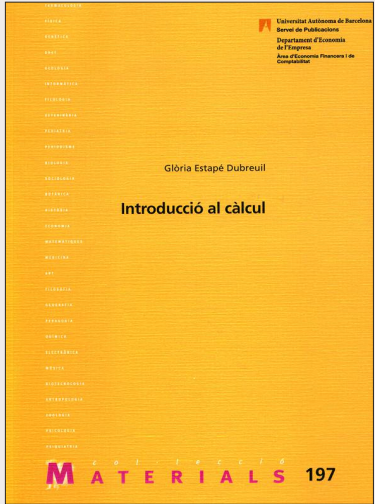


Josep M. Mata-Perelló;
Joaquim Sanz Balagué

Guia
d'identificació
de minerals

Què és el que distingeix una guia útil d'una altra que no ho és? Evidentment, que el que s'exposa haja estat experimentat una vegada i una altra, i que la realitat que trobem siga la que s'indica a la guia. Això és el que caracteritza aquest llibre, fruit d'un gran nombre de cursos i de les consegüents eixides de camp, el qual ofereix a més unes taules sistemàtiques d'identificació de minerals molt idònies.

Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya, 2007 · Guies, 1 · 264 pàg. · 21,5 x 13,3 cm · Rústica · ISBN 978-84-8301-902-3 · 29 €



Glòria Estapé Dubreuil
Introducció al càlcul

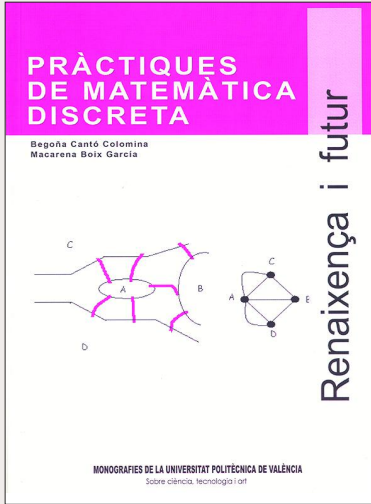
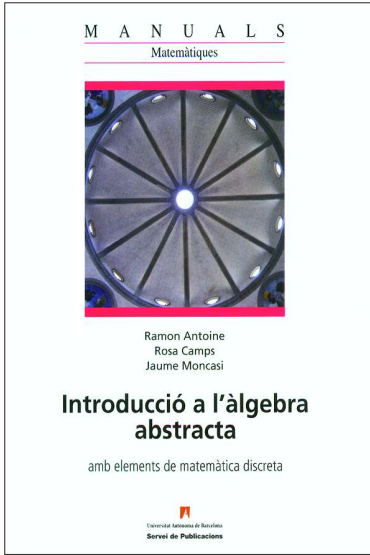
En el marc d'un projecte d'innovació docent s'ha gestat el material que es presenta, que té com a objectiu fonamental reunir en un sol volum els elements bàsics més importants de l'àlgebra (per a la simplificació d'expressions) i de l'estudi de les famílies de funcions clau d'una sola variable real.

Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona, 2007 · 210 pàg. · 29,7 x 21 cm · Rústica · ISBN 978-84-490-2518-1 · 17 €

Ramon Antoine; Rosa Camps; Jaume Moncasi
Introducció a l'àlgebra abstracta amb elements de matemàtica discreta

Tant pels temes tractats com per la metodologia utilitzada, aquest llibre és especialment adequat per a estudiants de la titulació de Matemàtiques i també per als de ciències i d'enginyeries.

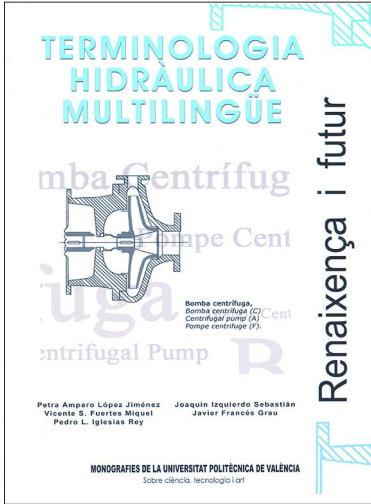
Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona, 2007 · 384 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-490-2515-0 · 25 €



Begonia Cantó; Macarena Boix
Pràctiques de Matemàtica discreta

Aquesta publicació recopila una sèrie de pràctiques de part de l'assignatura matemàtica discreta i àlgebra. El llibre té diferents capítols amb exercicis resoltos, exemples fets i una col·lecció de problemes proposats. Els temes tractats són: inducció, àlgebra de Boole, criptografia i grafs. A més a més s'utilitzen els programes Matlab, PGP i MaGrada.

València: Universitat Politècnica de València, 2007 · 111 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8363-187-4 · 12,50 €



Petra Amparo López *et al.*
Terminologia hidràulica multilingüe

Aquest document respon a la inquietud de desenvolupar una eina terminològica, referida als conceptes en relació amb l'enginyeria hidràulica, que servisca al mateix temps com a traductor dels conceptes que representa, com també per a desenvolupar-ne definicions en valencià. D'aquesta manera, es considera en quatre parts ben diferenciades.

València: Universitat Politècnica de València, 2008 · 137 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8363-209-3 · 15,20 €

CIÈNCIES APLICADES, MEDICINA, TÈCNICA

Xavier Jaen *et al.*
Mecànica per a l'enginyeria

Uns bons fonaments són la base d'un bon professional. La col·lecció «Temes Clau» hi contribueix oferint materials de conceptes bàsics d'Enginyeria i Arquitectura. Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya, 2007 · Temes Clau, 2 · 304 pàg. · 26 x 21 cm · Rústica · ISBN 978-84-8301-924-5 · 25,90 €



Reial Acadèmia de Farmàcia de Catalunya
Les concòrdies dels apotecaris de Barcelona del segle XVI

Les tres *Concòrdies* barcelonines conegudes, publicades en el segle XVI, formen un corpus de gran valor farmacèutic, que es troba en els orígens del saber de l'art de curar a casa nostra i fonamenta el prestigi de l'apotecari, instruït per l'organització gremial, i del farmacèutic format a les aules de la nostra Universitat. Barcelona: Universitat de Barcelona, 2007 · Facsímils, 28 · 862 pàg. · 28 x 22 cm · Cartoné · ISBN 978-84-475-3196-7 · 150 € · Català i Castellà

Adolfo Alonso *et al.*
Introducción a las estructuras de edificación

Aquest text permet a l'estudiant d'arquitectura conèixer els fonaments del càlcul estructural, des del disseny i modelització inicial fins al càlcul de sol·licitacions i posterior dimensionament i comprovació de l'estat tensional i de deformació dels seus elements, cobrint un buit existent en la bibliografia específica. València: Universitat Politècnica de València, 2007 · 456 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8363-195-9 · 45 €



Glyn Moody
Codi rebel
La història del Linux i de la revolució del programari lliure

El 1991 un jove estudiant, Linus Torvalds, va comprar un ordinador personal i es proposà elaborar un nou programari. En pocs anys, i amb l'ajuda d'amics i col·laboradors connectats a través de la xarxa, desenvolupà un sistema operatiu que esdevingué un veritable repte per a Microsoft. València: Universitat de València, 2007 · 392 pàg. · 21 x 15 cm · Rústica · ISBN 978-84-370-6743-8 · 20 €

José Antonio García Hortal
Fibras papeleras

No ens digueren que l'era del paper havia mort? La realitat és que el consum de paper augmenta any rere any i, amb això, el consegüent consum de fibres vegetals. Tot el contrari del que passa en la indústria tèxtil, les fibres no s'han substituït per fibres sintètiques. Les propietats de les moltes varietats de paper són conseqüència de la naturalesa de les fibres i dels processos de fabricació.

Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya, 2007 · Manuals, 7 · 244 pàg. · 26 x 19 cm · Rústica · ISBN 978-84-8301-916-0 · 33,10 €

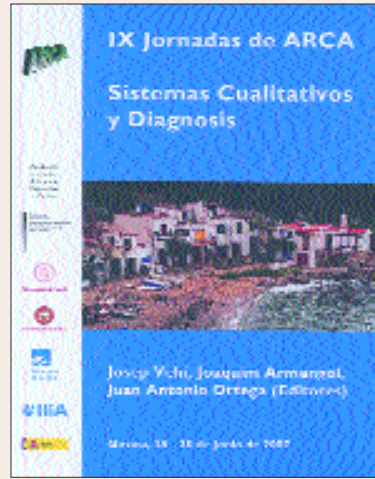


Ricard Marí Sagarra
El código PBIP - 3
Resolución de emergencias en los buques

L'aplicació de les normes de compliment obligat, contingudes en el capítol XI-2 del Conveni SOLAS, conegut amb el codi PBIP, com també del Reglament del Parlament europeu i del Consell, en la protecció de l'entorn marítim, constitueix un repte difícil d'afrontar per part dels responsables de seguretat. Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya, 2007 · Polítext, 178 · 228 pàg. · 26 x 19 cm · Rústica · ISBN 978-84-8301-937-5 · 18,60 €

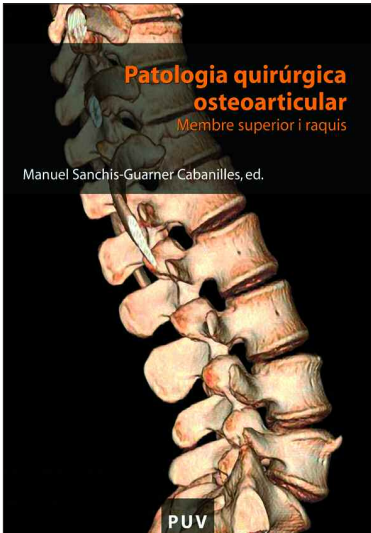
Francesc Magrinyà Torner; Joan Miró Farrerons; Manuel Herce Vallejo (ed.)
L'espai urbà de la mobilitat

Amb quins criteris s'ha de dissenyar el carrer com a espai públic? Quin paper hi juga la mobilitat? Què vol dir aplicar criteris de mobilitat sostenible? Aquest llibre mostra com abordar els projectes d'urbanització des de la perspectiva d'una mobilitat sostenible i respectuosa amb tots els tipus de sol·licitacions. Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya, 2007 · Col·lecció d'Arquitectura, 21 · 224 pàg. · 24,7 x 21,2 cm · Rústica · ISBN 978-84-8301-917-7 · 33,10 €



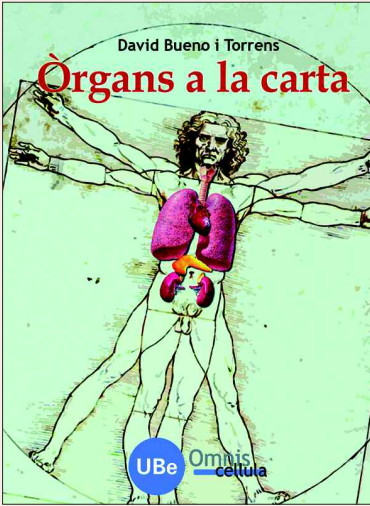
Josep Vehí *et al.* (eds.)
IX Jornadas de ARCA
Sistemas Cualitativos y Diagnosis

El llibre conté els treballs presentats en les IX Jornades d'ARCA: Sistemes Qualitatius i Diagnosi, que tingueren lloc a Girona del 25 al 28 de juny de 2007. Girona: Universitat de Girona, 2007 · 75 pàg. · 17 x 21 cm · Rústica · ISBN 978-84-8458-231-1 · 10 €



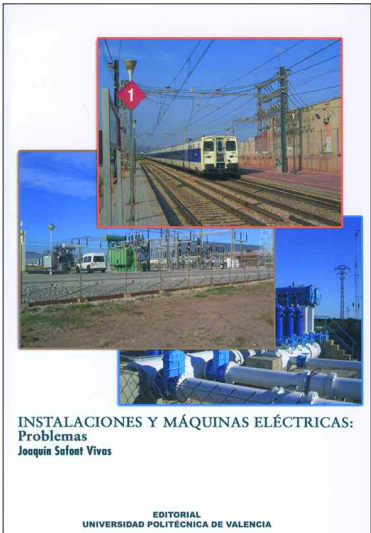
Manuel Sanchis-Guarner Cabanilles (ed.)
Patologia quirúrgica osteoarticular
Membre superior i raquis

Després del volum homònim amb el subtítol de *Generalitats*, sobre aspectes generals i els fonaments de les patologies traumàtiques, aquest manual aborda les lesions traumàtiques del raquis i el membre superior.
València: Universitat de València, 2008 · Educació. Materials, 105 · 272 pàg. · 24 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-84-370-6895-4 · 20 €



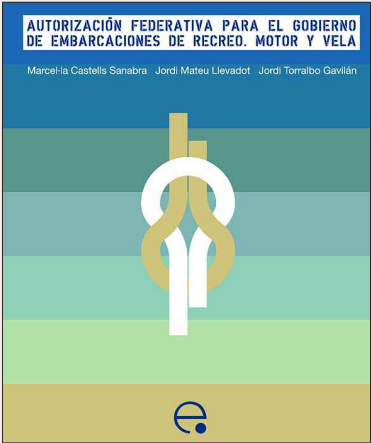
David Bueno i Torrens
Órgans a la carta

Què són les cèl·lules mare? Podem curar la diabetis o les malalties neurodegeneratives amb la seua aplicació terapèutica? Quines són les aplicacions mèdiques reals del clonatge? Podem crear òrgans personalitzats per substituir els malmesos? Aquest llibre ofereix respostes amenes i entenedores, amb dibuixos explicatius i un llenguatge proper al lector no especialitzat.
Barcelona: Universitat de Barcelona, 2007 · 198 pàg. · 20 x 15 cm · Rústica · ISBN 978-84-475-3184-4 · 14 €



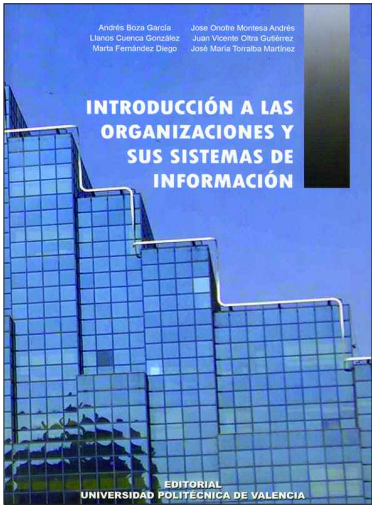
Joaquín Safont
Instalaciones y máquinas eléctricas
Problemas

Complement pràctic per a l'assignatura d'Electrotècnia, de l'Enginyeria de Camins, Canals i Ports i d'Obres Públiques. Revisa el Reglament electrotècnic de baixa tensió, càlculs i criteris, materials i proteccions i diversos tipus d'instal·lació amb màquines elèctriques.
València: Universitat Politècnica de València, 2007 · 302 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8363-186-7 · 33,10 €



Marcel·la Castells Sanabra *et al.*
Autorización federativa para el gobierno de embarcaciones de recreo. Motor y vela

Reuneix els continguts establerts per l'autoritat federativa per al govern d'embarcacions d'oci de fins a 6 metres d'eslora i una potència de 40 kW (55 CV), en navegacions diürnes de fins a dues milles de la costa. Conté les bases per obtenir l'autorització i incideix en els aspectes més útils per al futur patró.
Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya, 2007 · Col·lecció Nàutica, 3 · 80 pàg. · 22 x 18 cm · Rústica · ISBN 978-84-8301-908-5 · 19,34 €

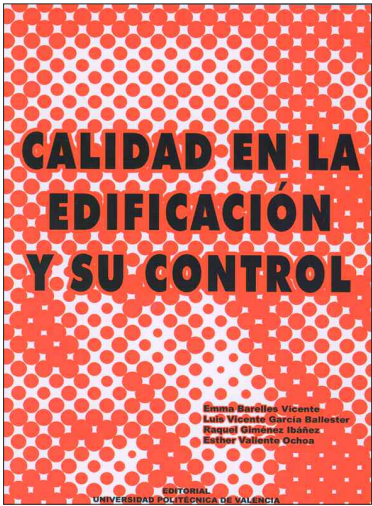
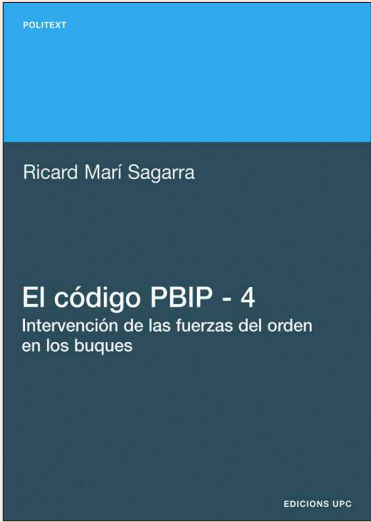


Andrés Boza *et al.*
Introducción a las organizaciones y sus sistemas de información

Aquest llibre va dirigit, principalment, a estudiants universitaris que cursen matèries relacionades amb els sistemes d'informació empresarials. L'acostament a les organitzacions es fa des d'un enfocament sistèmic per a arribar als sistemes d'informació on els futurs professionals de la matèria realitzaran la seua tasca.
València: Universitat Politècnica de València, 2007 · 228 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8363-185-0 · 25,10 €

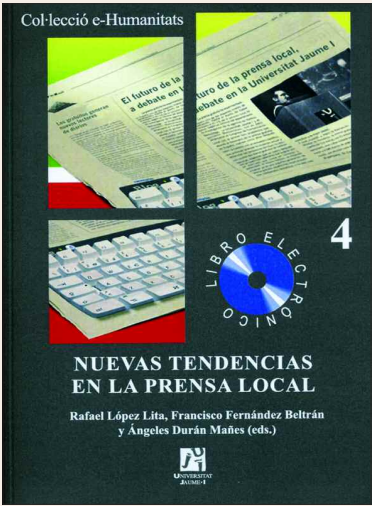
Ricard Mari Sagarra
El código PBIP - 4. Intervención de las fuerzas del orden en los buques

L'aplicació de les normes de compliment obligat, contingudes en el capítol XI-2 del Conveni SOLAS, conegut com el codi BIP, com també del Reglament del Parlament europeu i del Consell, en la protecció de l'entorn marítim, constitueix un repte difícil d'afrontar per part dels responsables de seguretat.
Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya, 2008 · Polítext, 179 · 254 pàg. · 26 x 19 cm · Rústica · ISBN 978-84-8301-938-2 · 21 €



Emma Barelles *et al.*
Calidad en la edificación y su control

Una guia per al control de la qualitat de l'edificació. Compila tota la normativa que és aplicable als materials i les unitats d'execució, les infraestructures per a la qualitat i els agents que intervenen en el procés constructiu. Es desenvolupen les inspeccions que s'hi han de fer i documentar, des del punt de vista de la direcció facultativa i l'empresa constructora.
València: Universitat Politècnica de València, 2007 · 122 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8363-193-5 · 13,60 €

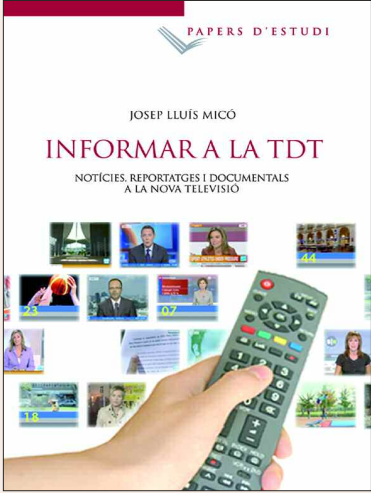


Rafael López Lita; Francisco José Fernández Beltrán; María Ángeles Durán Mañes (eds.)
Nuevas tendencias en la prensa local

Analitza el present i les perspectives de futur del periodisme local a Espanya, un dels països amb major penetració de la premsa gratuïta i on la comunicació per Internet ha crescut més els darrers anys, i fa propostes per a liderar l'audiència.
Castelló de la Plana: Universitat Jaume I, 2007 · e-Humanitats, 4 · 162 pàg. · 21 x 15 cm · Rústica · ISBN 978-84-8021-635-7 · 25 €

Josep Lluís Micó
Informar a la TDT
Notícies, reportatges i documentals a la nova televisió

El periodista i professor de la Facultat de Comunicació Blanquerna, Josep Lluís Micó, explica com s'elaboren en l'era digital tres gèneres clàssics: noticiaris, reportatges i documentals. També repassa adaptacions dels gèneres tradicionals i apunta possibles repercussions de la TDT en el camp de la informació.
Barcelona: Universitat Ramon Llull, Tripodos Edicions, 2007 · 209 pàg. · 23 x 13,5 cm · Rústica · ISBN 978-84-935360-2-2 · 15 €

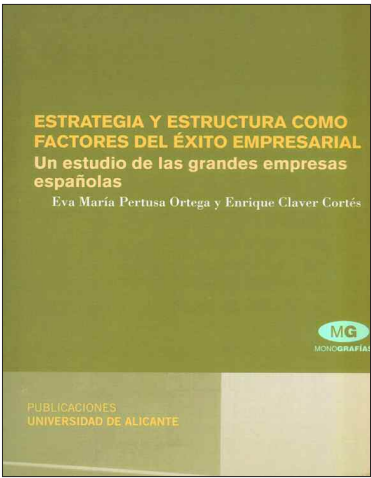
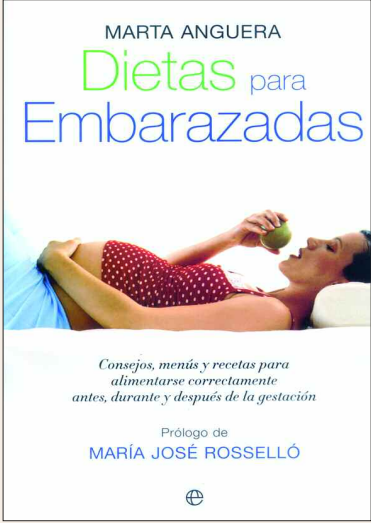


Ricard Mari Sagarra; Ramiro Santalices Fernández
El código PBIP - 2. Desarrollo de las ordenanzas portuarias

L'aplicació de les normes de compliment obligat en la protecció de l'entorn marítim, contingudes en el capítol XI-2 del Conveni SOLAS o codi PBIP (en vigor des de juliol de 2004), com també del Reglament del Parlament europeu i del Consell (en vigor des de maig de 2004), és un repte difícil d'afrontar pels responsables de seguretat.
Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya, 2007 · Polítext, 176 · 240 pàg. · 26 x 19 cm · Rústica · ISBN 978-84-8301-914-6 · 18,60 €

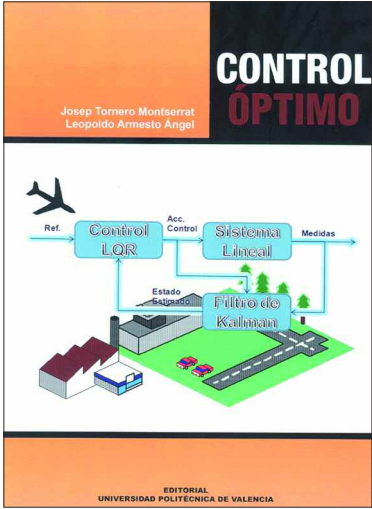
Marta Anguera
Dietas para embarazadas

La dietista, nutricionista i professora de l'Escola Universitària d'Infermeria, Fisioteràpia i Nutrició Blanquerna, Marta Anguera, ha fet un llibre eminentment pràctic per a dones que volen ser mares. Explica què s'ha de menjar i què no en cada període de la gestació, la planificació de menús equilibrats i les dietes que es poden seguir en cas de tenir molèsties.
Madrid: Universitat Ramon Llull, La Esfera de los Libros, 2007 · 152 pàg. · 23 x 15 cm · Rústica · ISBN 978-84-9734-671-9 · 14 €



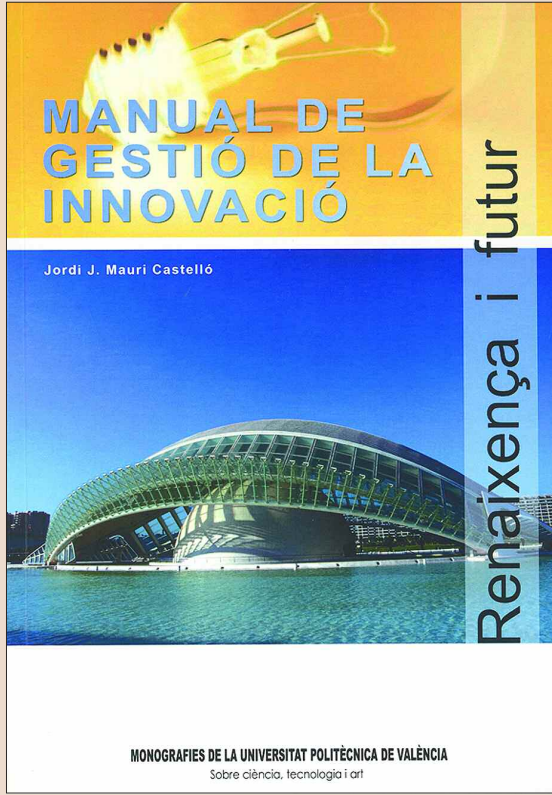
Eva María Pertusa Ortega; Enrique Claver Cortés
Estrategia y estructura como factores del éxito empresarial

Per al desenvolupament i manteniment competitiu d'una companyia és essencial un equilibri entre l'estratègia amb què es pretén competir i el tipus d'organització interna que serveix de suport. Aquest llibre analitza l'ajust entre diferents tipus d'entorn, d'estratègia i d'estructura organitzativa, i la seua implicació en la millora de resultats.
Alacant: Universitat d'Alacant, 2007 · 308 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-7908-930-6 · 24 €



Josep Tornero; Leopoldo Armesto
Control óptimo

Es tracten aspectes clàssics del control òptim com LQR per a obtenir una llei de control en realimentació de l'estat per a sistemes lineals (continus o discrets) que minimitza un índex quadràtic, subjecte o no a saturacions en l'acció de control. A més, s'estudia el filtre de Kalman per a l'estimació de l'estat, així com la Programació Dinàmica.
València: Universitat Politècnica de València, 2007 · 228 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8363-192-8 · 25,79 €



Jordi J. Mauri Castelló
Manual de gestión de la innovación

En la incipient societat del segle XXI ens trobem immersos en un procés continu d'avenços científics i tècnics que provoquen freqüents revolucions al si de les empreses, tant en el terreny tècnic com en l'organitzacional. L'objectiu general d'aquest manual sobre gestió del coneixement i la innovació és el desenvolupament del marc conceptual, on es revisa l'estat de l'art sobre els conceptes de tecnologia, R+D, innovació, etc.

València: Universitat Politècnica de València, 2008 · 244 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8363-205-5 · 26,80 €

L'ENTREVISTA

Lluís Quintana-Murci

«El racisme no té base genètica»



JÉRÔME BON

La genètica no és el dimoni. Dir que genètica és clonació humana, experiments racistes i aliments transgènics, és falsejar la realitat. La genètica és «una ciència neutra i, fins i tot, humanista, perquè ens mostra que tots els humans són més semblants del que creiem». Així ho explica l'investigador mallorquí Lluís Quintana-Murci.



Quintana-Murci amb el seu equip a l'Institut Pasteur

CHRISTIAN MAURY

La selecció natural continua actuant en l'espècie humana?

Hi ha regions del món on la selecció natural actua amb normalitat en els humans, especialment a les zones on no arriben els medicaments moderns. En canvi, als països més desenvolupats, on fa més de 50 anys que es fan servir antibiòtics i vacunes, per exemple, la selecció natural ha deixat d'actuar de forma dràstica. En l'actualitat, en les societats avançades neixen i sobreviuen molts infants que, en altres condicions, dissortadament, haurien mort. En conjunt es pot dir que la selecció natural no actua en la nostra espècie com ho feia uns segles enrere.

Fins ara es creia que l'única tècnica per descobrir el nostre arbre genealògic era l'estudi dels fòssils. Què aporta de nou la genètica?

Fa vint anys que, amb l'eclosió de les tècniques de biologia molecular, la genètica investiga l'origen de l'home. Amb l'estudi dels fòssils deduïm coses a partir d'objectes que trobem en un lloc concret. En canvi, amb la genètica podem estudiar tota la humanitat, totes les regions del món. Tot amb tot, hem de reconèixer que la genètica ens pot donar només una part de la història de la humanitat.

Quina és aquesta part de la història?

Observant l'actual variabilitat genètica de les poblacions podem confirmar que els

humans tenen el seu origen a l'Àfrica. La genètica ens permet explicar com la nostra espècie va sortir d'Àfrica fa uns 60.000 anys i va colonitzar Àsia i Europa. Com després, possiblement en diferents migracions, va colonitzar Amèrica. La genètica ens permet explicar les rutes migratòries, les interaccions entre poblacions i, fins i tot, com han pogut haver-hi diferències migratòries entre els homes i les dones. Això ho fem estudiant el cromosoma Y, que passa per la via paterna, i l'ADN mitocondrial, que es transmet per la via materna.

Analitzen les diferències en aquests elements de l'ADN...

Estudiem i comparem les mutacions genètiques que es troben en els diferents conti-

nents i grups humans. En cada població hi ha algunes mutacions que es presenten amb una freqüència diferent i, a partir d'aquestes dades, deduïm quines són les poblacions més antigues i quins han estat els moviments migratoris o les interrelacions entre poblacions.

Com es fa aquest estudi?

El nostre treball a l'Institut Pasteur se centra en l'estudi de la diversitat del genoma humà en l'àmbit de poblacions. D'una banda, estudiem l'origen de l'home i les migracions, i en aquest apartat col·laborem amb el Genographic Project que promou *National Geographic*. De l'altra, en la línia més important del nostre treball, estudiem la diversitat del genoma ►

Les lectures de Lluís Quintana

Llegia molt més quan era més jove. Ara no tinc tanta paciència amb les novel·les, en canvi, llegeixo moltes biografies i assaig. Era un gran admirador de Terenci Moix. Recordo *El peso de la paja*, *No digas que fue un sueño* o *Chulas y famosas*: van ser llibres que em van marcar. M'agradava la seva ironia, la forma de veure el món, amb un toc maligne però molt realista i, sobretot, extremadament fi, elegant... Després recordo *El perfume*, de Patrick Süskind, o *Las partículas elementales*, de Michel Houellebecq, que em van encantar. Darrerament, no tenc paciència per a les novel·les, m'avorreixen, fins i tot en vacances.

M'agraden les biografies, la història de la transició espanyola... Històries de personatges reals... Ara llegeixo Paul Preston.



L'investigador mallorquí desenvolupa la seua tasca a la Unitat de Genètica Evolutiva Humana, departament que dirigeix des de gener de 2007

► humà per comprendre millor les relacions de les poblacions humanes amb els agents que causen les malalties. Estudem com l'home, al llarg de la història, s'ha adaptat millor o pitjor a la presència dels agents patògens. Aquest coneixement ens ajuda a entendre millor per què unes persones són més susceptibles que altres a determinades malalties infeccioses.

Durant molts anys s'ha criticat l'estudi genètic de poblacions per por al racisme...

Les diferències entre els humans existixen, és evident. No fa falta anar a la genètica per observar les diferències, però això no té cap importància; això és el que cal fer veure al conjunt de la població. No hi ha cap motiu per al racisme, i menys si parlem de genètica. La genètica destrueix completament el concepte de raça. Les nostres diferències no són altra cosa més que una riquesa. Quin món tan horrorós si tots fóssim iguals...

Des del punt de vista genètic no existeixen les races?

És clar que no. Evidentment que hi ha diferències genètiques entre humans, però les grans diferències que trobem en la nostra espècie són interindividuals, no entre poblacions. És a dir, pot haver-hi més diferències genètiques entre dues persones de

Barcelona que entre una persona de Barcelona i una altra de Dakar.

És cert que la seua vocació es va despertar veient els documentals del comandant Cousteau?

El meu interès per la ciència s'inicia amb la biologia marina. De petit m'interessaven molt les balenes i els dofins... M'agradava Rodríguez de la Fuente i, sobretot, Cousteau. Vaig estudiar els tres primers anys de la carrera de Biologia a la Universitat de les Illes Balears i després a la Universitat de Barcelona. En tornar a Mallorca vaig treballar en un laboratori de genètica humana que ja estudiava genètica de poblacions. Aquell laboratori em va descobrir que la genètica no només és una ciència mèdica, sinó que pot abordar temes molt més socials i històrics.

Havia canviat els cetacis pels humans per sempre més...

Després vaig aconseguir una beca de la Unió Europea que em va permetre anar a la Universitat de Pavia, a fer la tesi doctoral, al departament que havia creat Luca Cavalli-Sforza. En acabar, vaig començar a treballar, com a *postdoc*, a l'Institut Pasteur en el camp de reproducció humana. Dos anys més tard, el 2001, vaig treure una plaça al Centre National de la Recherche Scientifique (CRNS, França) i vaig poder tornar a investigar en genètica de pobla-

cions, centrat en les malalties infeccioses. El 2003 vaig començar a muntar el meu equip i, des de gener de 2007, sóc director de la Unitat de Genètica Evolutiva Humana a l'Institut Pasteur, a París.

El món universitari és molt diferent a una banda i l'altra de la frontera?

A les universitats franceses, durant els dos darrers anys de la carrera, hi ha un seguiment molt més individualitzat dels estudiants. Ara dono classes a la Université Pierre et Marie Curie - Paris 6, i veig que hi ha un seguiment dels estudiants que jo no vaig tenir quan estudiava. És possible que això hagi canviat els últims anys a la UIB i la UB, no ho sé pas.

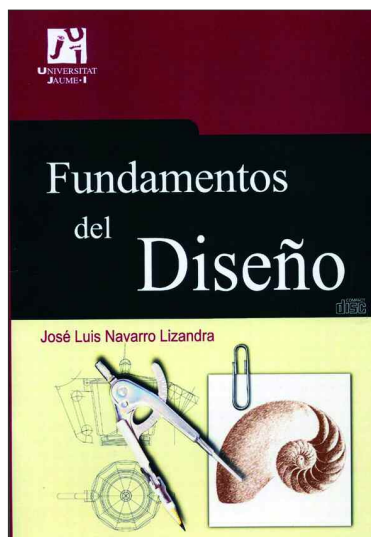
No té ganes de tornar?

Tinc la síndrome de l'emigrant etern. Estic bé a París, m'encanta aquesta ciutat, però penso molt sovint a tornar. Tinc la sort que París és una mica com Barcelona: un compromís entre les coses bones d'una ciutat del sud i sense les dolentes d'una ciutat del nord. Sóc un gran xovinista de Barcelona, tot i que no sóc d'aquesta ciutat. Molt sovint penso que si tingués una bona feina m'agradaria viure a Palma o a Barcelona. Després reconec que estic ben instal·lat a París i se'm fa difícil pensar a refer-ho tot de nou, però mai se sap... ■

Per **Joaquim Elcacho**

Fotografies: Jérôme Bon i Christian Maury

ARTS, BELLES ARTS, ESPORTS



José Luis Navarro Lizandra
Fundamentos del Diseño

Escrit en un llenguatge senzill i assequible, i acompanyat de nombroses imatges que podran aclarir conceptes o il·lustrar qüestions que es desenvolupen en cada apartat, el llibre pretén ser una guia didàctica de temes introductoris als fonaments del disseny, entenent com a tals els que es refereixen al disseny gràfic, al disseny de productes i al disseny d'interiors.

Castelló de la Plana: Universitat Jaume I, 2007 · 20 pàg. · 21 x 15 cm · Digital · ISBN 978-84-8021-624-1 · 20 €

Àlex Nogué Font; Joan Francisco Descarga Aniento
Trementina
Una metàfora de la pintura

La trementina és un producte derivat de la destil·lació de la resina de pi; és la matèria comuna a la pintura a l'oli i a la fabricació d'essències i ungüents medicinals. A partir d'aquesta coincidència els autors ens conviden a fer una exploració metafòrica sobre la pintura a través d'un treball de creació visual, acompanyat de textos de Xavier Antich, Clara Garí, Mireia Folch-Serra, Joan Frigolé i Agustín Valle.

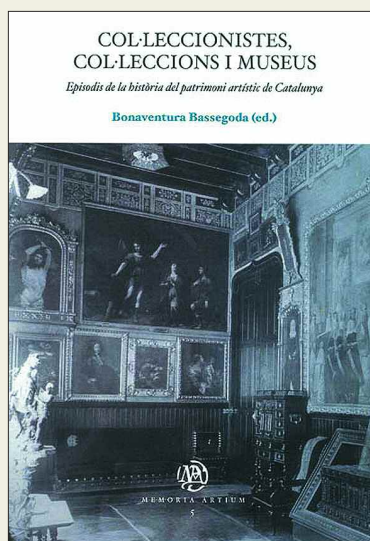
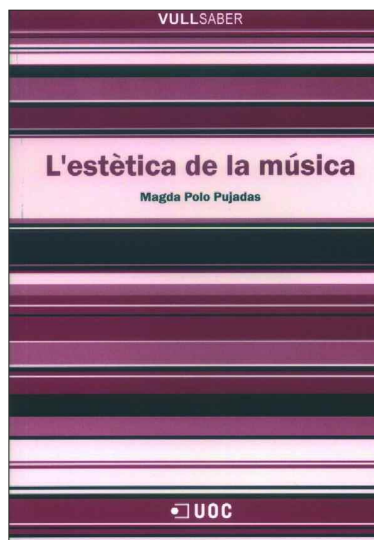
Barcelona: Universitat de Barcelona, 2007 · 168 pàg. · 21 x 15 cm · Rústica · ISBN 978-84-475-3170-7 · 15 €



Magda Polo Pujadas
L'estètica de la música

L'estètica és una disciplina que va sorgir el segle XVIII i que reflexiona sobre l'art. La música, com a art, és un dels objectes de l'estètica. Aquest llibre s'hi centra i explica com cada època ha vist la música i la seua importància: des dels grecs fins hui. Ho fa sobretot a través de la mirada dels filòsofs que s'hi han dedicat: Plató, Sant Agustí, Descartes i Adorno, entre d'altres.

Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya, 2007 · Vull saber, 65 · 112 pàg. · 17,5 x 12 cm · Rústica · ISBN 978-84-9788-653-6 · 5 €



Bonaventura Bassegoda (ed.)
Col·leccionistes, col·leccions i museus
Episodis de la història del patrimoni artístic de Catalunya

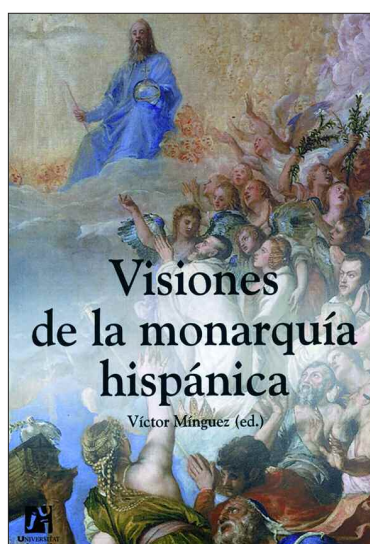
Episodis de la història del col·leccionisme, en què les iniciatives individuals han resolt les mancances de les institucions.

Barcelona: Universitat de Barcelona, Universitat Autònoma de Barcelona, Universitat de Girona, Universitat de Lleida, Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2007 · Memòria Artium, 5 · 290 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-475-3166-0 · 35 €

Josep M. Català
La imagen compleja
La fenomenología de las imágenes en la era de la cultura visual

Davant la paradoxa que pot suposar el fet innegable que la naixent societat del coneixement estiga essent fonamentalment visual, aquest llibre proposa la idea d'«imatge complexa», que no és sols un nou tipus d'imatge, sinó també, i sobretot, una forma nova de pensar les imatges.

Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona, 2005 · Manuals de la UAB, 42 · 749 pàg. · 23 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-84-490-2397-2 · 62,50 €



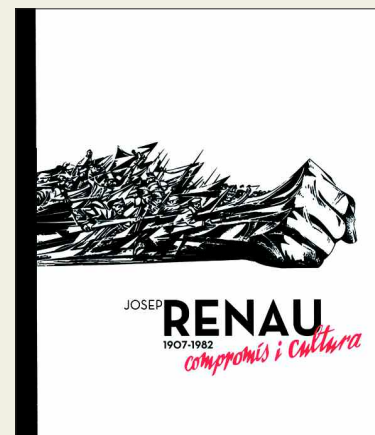
Víctor Mínguez Cornelles et al.
Visiones de la monarquía hispánica

La monarquia hispana es converteix en sacra a través d'un pacte entre Déu i els reis: el primer legitima els segons, garantint-los la glòria i la grandesa; i els segons defensen Déu i l'Església. La creació dels estats moderns està relacionada amb un ampli debat intel·lectual al voltant del paper que ha d'exercir el monarca.
Castelló de la Plana: Universitat Jaume I, 2007 · América, 8 · 348 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8021-593-0 · 22 €

Diversos autors
Josep Renau
1907-1982 Compromís i cultura

El catàleg és una mostra de l'exposició antològica de l'obra d'aquest artista valencià que la Universitat de València i la Societat Estatal de Commemoracions Culturals (SECC), adscrita al Ministeri de Cultura, han realitzat amb motiu del centenari del naixement de l'artista. Les vora 250 peces reunides permeten revisar i donar a conèixer tota la trajectòria de Renau, des de les primeres etapes fins a la mort a Alemanya.

València: Universitat de València, 2007 · 500 pàg. · 25 x 21 cm · Cartoné · ISBN 978-84-370-6852-7 · 25 € · Català, castellà i anglès



col·lecció materials didàctics
Universitat de les Illes Balears

131

EDUCACIÓ FÍSICA I LA SEVA DIDÀCTICA I

Xavier Ponseti
Pere Palou
Josep Vidal

Xavier Ponseti; Pere Palou;
Josep Vidal
Educació Física i la seva didàctica I

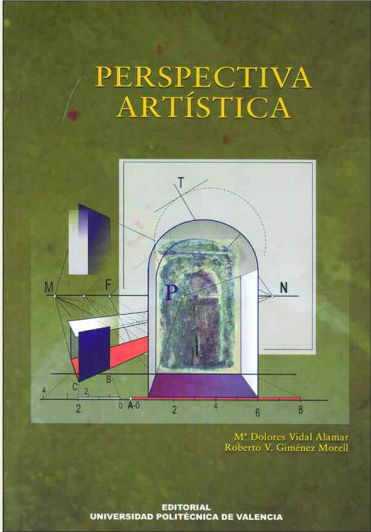
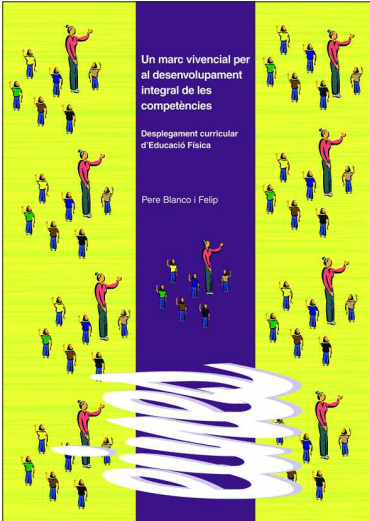
L'assignatura d'Educació Física i la seva Didàctica és una matèria troncal dels estudis de Mestre, especialitat d'Educació Física. Aquesta guia ofereix indicacions i recomanacions per a un correcte seguiment de la disciplina, que abasta un camp molt ampli que pot ésser abordat des de diverses perspectives.

Palma: Universitat de les Illes Balears, 2007 · Materials didàctics, 131 · 25 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8384-012-2 · 2,50 €

Pere Blanco i Felip
Un marc vivencial per al desenvolupament integral de les competències
Desplegament curricular d'Educació Física

Una proposta de marc curricular que intenta aglutinar les diferents dimensions de l'educació física, per tal d'obtenir una educació física de qualitat, que ajude a desenvolupar la intel·ligència corporal i la convivència.

Lleida: Universitat de Lleida, 2007 · Eines, 54 · 216 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8409-240-7 · 18 €



Mª Dolores Vidal; Roberto V. Giménez
Perspectiva artística

El dibuix en perspectiva cònica és un llenguatge gràfic objectiu que ens permet plasmar les formes de l'espai amb una base geomètrica. Amb aquest llibre es pretén que s'aprença a dibuixar en perspectiva i a planificar el dibuix d'acord amb la funció pròpia del camp professional en què s'emmarca.

València: Universitat Politècnica de València, 2007 · 275 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8363-181-2 · 30 €



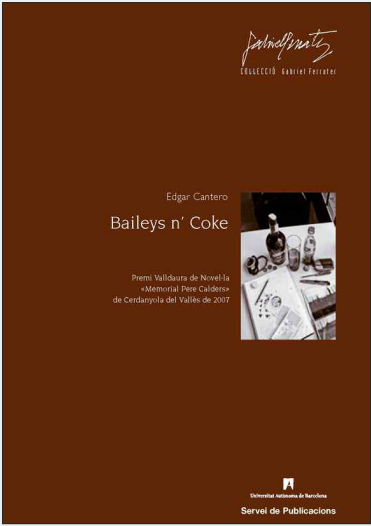
Francisco Lagardera
Ejercicio físico y bienestar
Las prácticas motrices introyectivas en el INEFC de la Universitat de Lleida

El text evidencia la funció social de l'educació física al segle XXI: gràcies a la seua intervenció les persones poden aprendre a millorar les conductes motrius injectives. Per poder gaudir és necessari realitzar una gestió correcta del cos i fer de manera quotidiana els exercicis motrius més adequats.

Lleida: Universitat de Lleida, 2007 · Eines, 53 · 336 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8409-237-7 · 22 € · Català i castellà

Edgar Cantero
Baileys n'Coke
Premi Valldaura de Novel·la
«Memorial Pere Calders» de Cerdanyola del Vallès de 2007

Retorn als orígens, por de tornar a estimar... Tòpics presents al pessimisme llibrot guanyador del premi literari més gran del país, per a menyscapes d'un jove autor que hi va presentar una obra genial plena de pistoles, pòquer i punks. Ara, busca ajut en la família: retorna als orígens.
Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona, 2007 · 90 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-490-2524-2 · 14 €

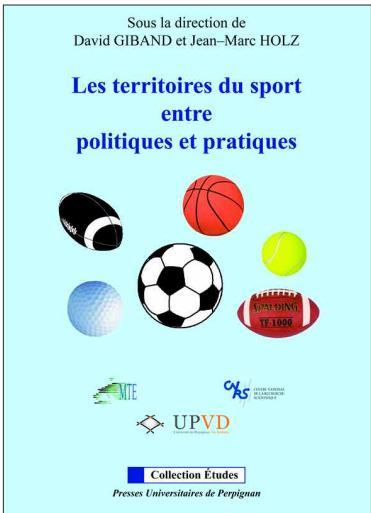
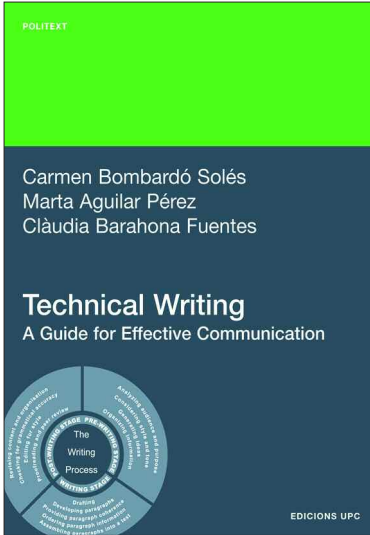


Carmen Bombardó Solés;
Marta Aguilar Pérez;
Clàudia Barahona Fuentes
Technical Writing
A Guide for Effective Communication

Aquest llibre pretén ésser una guia pràctica i clara per als estudiants d'enginyeria que necessiten familiaritzar-se amb les característiques pròpies de la redacció tècnica, per tal de convertir-se en escriptors eficients en les seves professions tècniques futures. Amb aquesta finalitat, inclou textos autèntics i materials de referència de diferents àmbits (enginyeria general, telecomunicacions, informàtica, enginyeria civil, etc.).

Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya, 2007 · Politext, 177 · 334 pàg. · 26 x 19 cm · Rústica · ISBN 978-84-8301-927-6 · 31,10 €

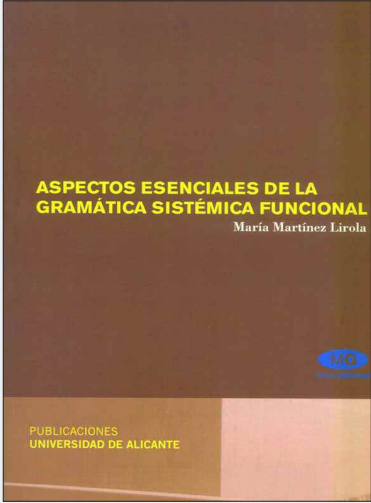
LINGÜÍSTICA, LITERATURA, FILOLOGIA



David Giband; Jean-Marc Holz (dir.)
Les territoires du sport entre politiques et pratiques

Reflexiona sobre les relacions entre territoris, pràctiques i polítiques esportives, explorant aspectes com ara les polítiques esportives de les ciutats mitjanes, la geopolítica de l'esport, les pràctiques esportives i la seua territorialització segons l'edat o els esports «extremes» o nous, en l'acció pública.

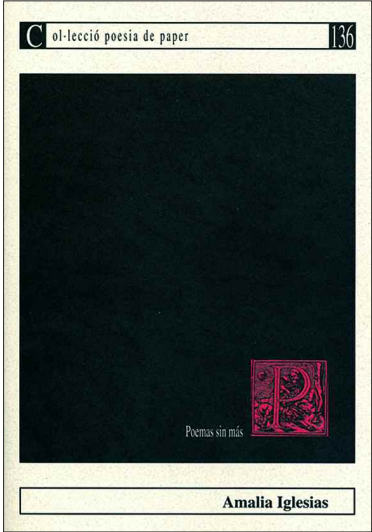
Perpinyà: Presses Universitaires de Perpignan, 2007 · 192 pàg. · 24 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-2354120160 · 20 €



María Martínez Lirola
Aspectos esenciales de la Gramática Sistemica Funcional

Aquest llibre profunditza en els elements essencials de la Gramàtica Sistemica Funcional, el representant més destacat de la qual és Michael Halliday. A partir del model integrador de descripció lingüística de M. Halliday, s'aborden aspectes relatius a la funció social de la llengua: la ideologia, la situació tipus, el context cultural i les nocions de camp, tenor i mode.

Alacant: Universitat d'Alacant, 2007 · 148 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-7908-939-9 · 19 €

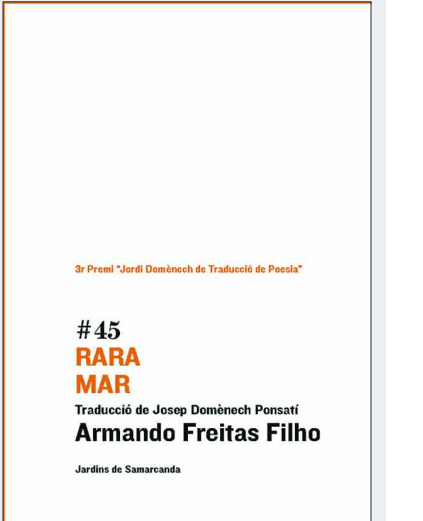


Amalia Iglesias
Poemas sin más

Selecció de poemes escollits exclusivament per a la col·lecció «Poesia de paper». Inclou composicions inèdites de títols com «Tótem espantapájaros» o «La sed del río», com també d'altres de publicades en obres anteriors. L'autora, nascuda el 1962 a Menaza (Palència), és llicenciada en Filologia Hispànica per la Universitat de Deusto.
Palma: Universitat de les Illes Balears, 2007 · Poesia de Paper, 136 · 40 pàg. · 21 x 15 cm · Rústica · ISBN 978-84-8384-017-7 · 4 €

Armando Freitas Filho
Rara mar

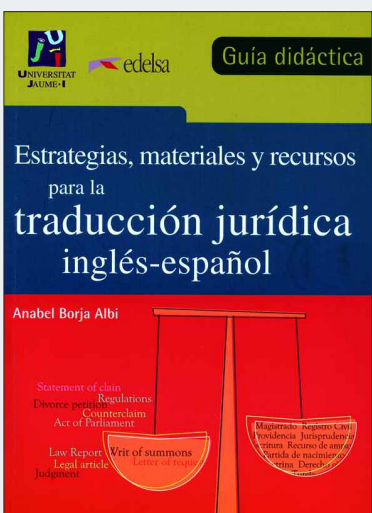
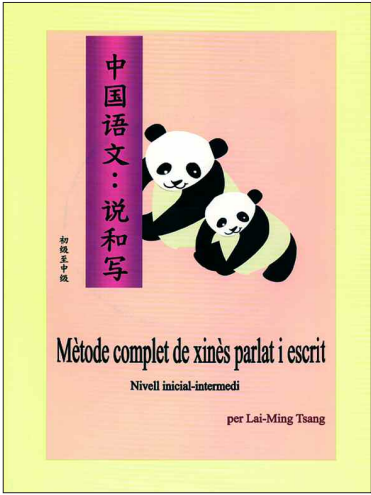
«Sóc un poeta contundent i molt agressiu. Escric sobre la ira, l'odi. Voldria ser més dolç.» Així es defineix Armando Freitas Filho (1940). Ara podem verificar aquestes afirmacions en la traducció d'aquest recull de poemes escrits entre 2002 i 2006. Carioca de soca-rel, és, sense dubte, un dels poetes vius que el dia de demà, quan d'altres es facen fonedissos, quedarà.
Vic: Eumo Editorial, Café Central, 2007 · 170 pàg. · 21 x 14 cm · Rústica · ISBN 978-84-9766-221-5 · 12,85 € · Català i portuguès



Lai-Ming Tsang
Mètode complet de xinès parlat i escrit
Nivell inicial-intermedi

La professora Lai-Ming Tsang, nativa de Hong Kong, té una llarga experiència en l'ensenyament de la llengua, la cal·ligrafia i la cultura xineses. Aquest volum presenta vint-i-dos temes que parteixen de situacions de la vida quotidiana i que proporcionen un vocabulari de més de cinc-centes paraules.

Palma: Universitat de les Illes Balears, 2007 · 205 pàg. · 29,5 x 21 cm · Rústica · ISBN 978-84-7632-999-3 · 50 €



Anabel Borja Albi
Estrategias, materiales y recursos para la traducción jurídica inglés-español. Guía didáctica

Ofereix solucions a algunes de les activitats proposades en el manual i suggeriments per a l'explotació a l'aula. De gran utilitat per a l'estudiant que utilitza el manual de forma autodidacta i per al professor que dirigeix i coordina el treball d'un grup.

Castelló de la Plana: Universitat Jaume I, 2007 · Universitas Aprendre a traduir, 3 · 214 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8021-622-7 · 10 €



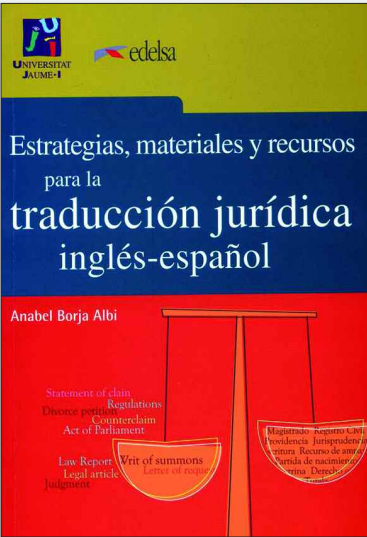
Sergio Balari; Anna Gavarró
Bases biològiques del llenguatge

Aquest volum comprèn la matèria de Bases biològiques del llenguatge, una assignatura de campus impartida a la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB). Tracta, fonamentalment, tres camps: les característiques bàsiques del llenguatge entès com una capacitat pròpia dels humans; la seua adquisició per part dels infants i la seua dissolució patològica (per exemple, en l'afàsia de Broca); i els seus orígens en el curs de l'evolució.
Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona, 2007 · Materials, 194 · 121 pàg. · 29,7 x 21 cm · Rústica · ISBN 978-84-490-2513-6 · 14 €

Anabel Borja Albi
Estrategias, materiales y recursos para la traducción jurídica inglés-español

La finalitat de l'obra, que consta del llibre i d'una guia didàctica, que es venen separatament, és ajudar els traductors i aprenents de traducció, a enfrontar-se a la traducció de textos jurídics i ofereix recursos d'enorme utilitat, aplicant les estratègies apropiades per a cada encàrrec de traducció.

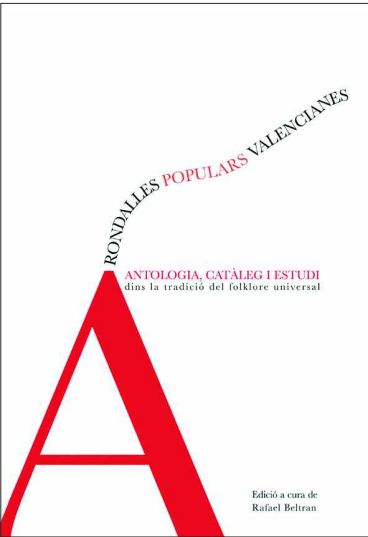
Castelló de la Plana: Universitat Jaume I, 2007 · Universitas. Aprender a traducir, 3 · 343 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8021-617-3 · 22 €



Rafael Beltran (ed.)
Rondalles populars valencianes
Antologia, catàleg i estudi dins la tradició del folklore universal

Per primera vegada en un sol volum, el lector té al seu abast més de 200 rondalles agrupades en blocs temàtics, classificades segons els criteris internacionals i explicades dins el context del folklore universal. Un ram d'històries representatiu de la varietat i la vitalitat de l'art narratiu oral dins el nostre patrimoni etnològic.

València: Universitat de València, 2007 · 768 pàg. · 25 x 17 cm · Cartoné · ISBN 978-84-370-6850-3 · 50 €



Claude Beausoleil
Gran hotel d'estrangers

Claude Beausoleil (Montreal, 1948) és un dels noms més destacats de la nova poesia del Quebec –la posterior a la ruptura dels setanta. És autor d'una trentena de llibres, entre els quals destaca *Gran hotel d'estrangers*, que s'ha traduït a diverses llengües. El motiu generador de la veu lírica de Beausoleil és la ciutat, que ell pren com a metàfora per experimentar el món i la solitud de l'home urbà.

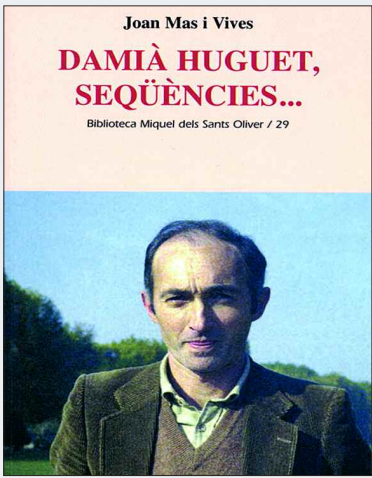
Vic: Eumo Editorial, Universitat de Vic, Cafè Central, 2007 · 136 pàg. · 21 x 14 cm · Rústica · ISBN 978-84-9766-238-3 · 12,85 €· Català i francès



Antònia Carré
Narrativa catalana medieval en vers
(*El Jaufré i l'Espill de Jaume Roig*)

Un viatge intens per dos textos cabdals sortits de la Corona d'Aragó en territoris i segles diferents: l'anònim el *Jaufré* i l'*Espill* de Jaume Roig, dues obres de gran qualitat literària i profundament divertides, fins i tot per al públic del segle XXI, si s'hi aproxima amb les eines interpretatives que ofereix el llibre.

Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya, 2007 · Manuals, 112 · 174 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-9788-664-2 · 21 €



Joan Mas i Vives
Damià Huguet, seqüències...

Deu anys després de la mort del poeta i escriptor Damià Huguet (Campos, 1946-1996) la seua obra continua plenament vigent. Hi destaca una aferrissada adhesió a la vida elemental —a la terra, en definitiva— i la voluntat de construir uns mites que l'obsessionaren tota la vida. Aquest llibre s'hi refereix des d'una lectura pròxima, mantinguda al llarg dels anys.

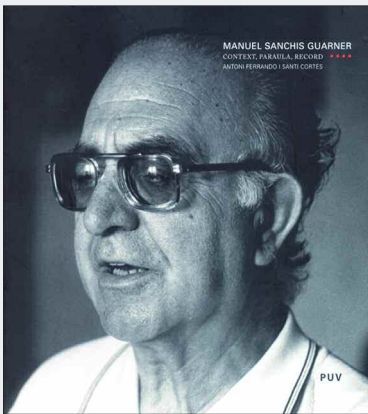
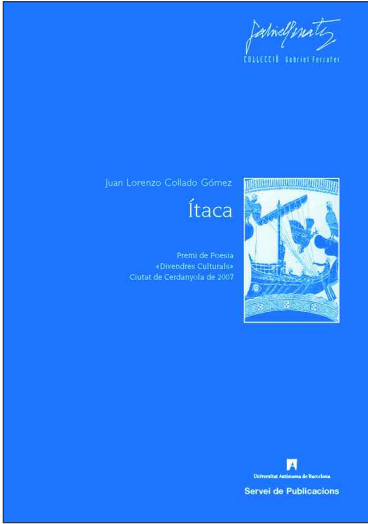
Palma: Universitat de les Illes Balears, 2007 · Biblioteca Miquel dels Sants Oliver, 29 · 170 pàg. · 19 x 12,5 cm · Rústica · ISBN 978-84-8384-019-1 · 13 €

Juan Lorenzo Collado Gómez
Ítaca

Premi de Poesia «Divendres Culturals» Ciutat de Cerdanyola de 2007

Un poemari que parla d'amor, dels maltractaments, de la vellesa, de records, del carrer, de la il·lusió. Les paraules naveguen entre imatges, realitats i anhels trobats en els racons de la ciutat, on el poeta s'introdueix amb la mirada ficada en el futur i el ressorgiment de la memòria.

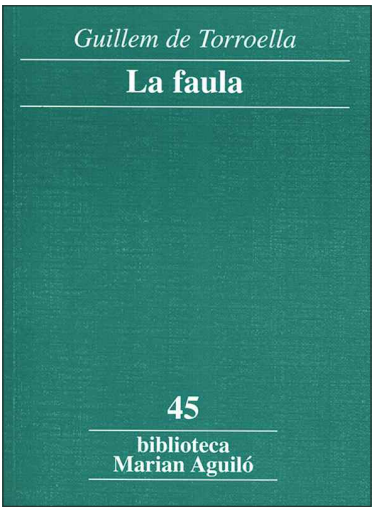
Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona, 2007 · 50 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-490-2523-5 · 13 €



Antoni Ferrando; Santi Cortés
Manuel Sanchis Guarner
Context, paraula, record

L'obra, profusament il·lustrada, s'estructura en tres parts. La primera, «El món de Sanchis Guarner en imatges», mostra il·lustracions vinculades a la seua vida i obra; «La paraula del mestre» reproduïx gairebé un centenar de textos breus i, finalment, la tercera part, «El record dels seus», ofereix una selecció de textos sobre el mestre escrits per personalitats com Vicent Andrés Estellés, Francesc de B. Moll, etc.

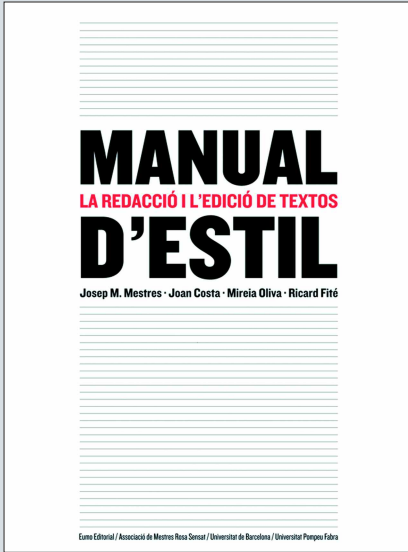
València: Universitat de València, 2007 · 368 pàg. · 29 x 28 cm · Rústica · ISBN 978-84-370-6742-1 · 40 €



Guillem de Torroella
La faula

Edició crítica de *La Faula* de Guillem de Torroella, poema narratiu de circulació àmplia, no llunyana de l'oralitat i no exempta de certa tradició folklòrica i local: ja amb el títol s'entén que la història narrada és un conubi entre ficció, màgia i realitat. Es tracta d'una faula, una narració amb intenció moral que té per objecte un fet imaginat.

Palma: Universitat de les Illes Balears, 2007 · Biblioteca Marian Aguiló, 45 · 210 pàg. · 19 x 13 cm · Rústica · ISBN 978-84-8384-018-4 · 14 €

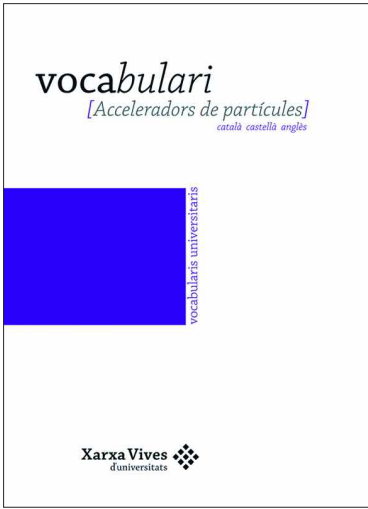


Josep M. Mestres *et al.*

Manual d'estil
La redacció i l'edició de textos

El manual d'estil, obra de referència imprescindible per a la redacció i l'edició de textos de registres formals d'estil general, exposa el camí que segueix un original fins que esdevé un text definitiu. Mostra les convencions gràfiques i la disposició formal més adequats a cada tipus de text; exposa amb claredat diverses qüestions lingüístiques i ofereix criteris i eines de consulta.

Vic-Barcelona: Eumo Editorial, Universitat de Vic, Associació de Mestres Rosa Sensat, Universitat de Barcelona, Universitat Pompeu Fabra, 2007 · Llengua i text · 1088 pàg. · 24 x 16,5 cm · Cartoné · ISBN 978-84-9766-146-1 · 52 €



Iouri Koubychine
Vocabulari [Acceleradors de partícules]

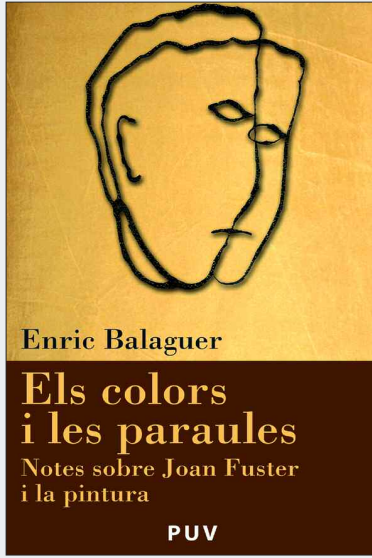
Els darrers anys s'ha esdevingut un ràpid creixement de la presència d'acceleradors de partícules en la societat moderna. Hui dia s'utilitzen de manera rutinària als hospitals, per als tractaments de radioteràpia, o en molts processos de fabricació en què s'utilitza la irradiació de materials i productes.

Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya, 2007 · 130 pàg. · 21 x 14 cm · Rústica · ISBN 978-84-8301-936-8 · 17,20 €

Enric Balaguer
Els colors i les paraules
Notes sobre Joan Fuster i la pintura

A partir d'una nova lectura d'*El descredit de la realitat*, Enric Balaguer s'endinsa en altres textos i reflexions de Fuster, que o bé són aproximacions estètiques a les obres d'alguns artistes (Andreu Alfaro, Manuel Boix, Antoni Miró), o bé són punts de partida per a la creació literària del mateix Fuster.

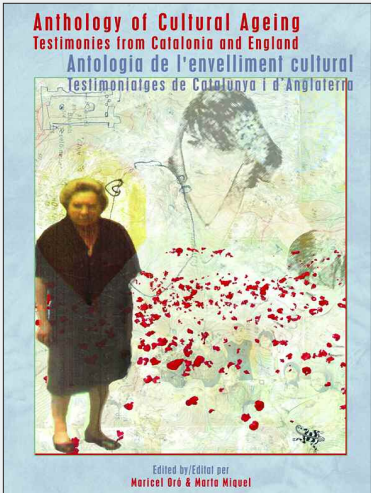
València: Universitat de València, 2007 · 152 pàg. · 21 x 12 cm · Rústica · ISBN 978-84-370-6720-9 · 12 €





Mariana Orozco
Traducción del inglés al castellano
Materiales de introducción a la traducción general directa

Guia d'iniciació a la pràctica de la traducció de l'anglès al castellà. Conté materials per a fer exercicis de classe i reflexions sobre els aspectes bàsics a l'hora de traduir de la llengua estrangera a la materna. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona, 2007 · Materials, 179 · 123 pàg. · 29,7 x 21 cm · Rústica · ISBN 978-84-490-2507-5 · 12 €

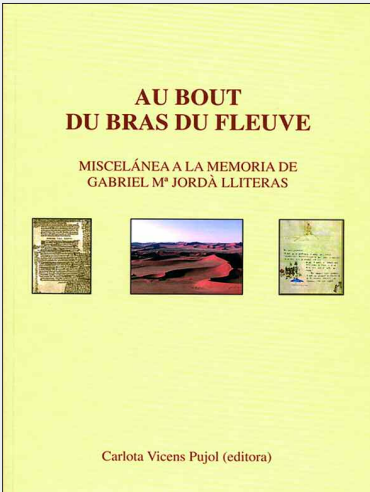


Maricel Oro, Marta Miquel (eds.)
Anthology of Cultural Ageing
Testimonies from Catalonia and England
Antología de l'envelliment cultural. Testimoniatsges de Catalunya i d'Anglaterra

Textos creatius en català i anglès que mostren com l'envelliment està íntimament relacionat amb el context cultural, modelat per l'espai i el temps, i com l'individu reconstrueix aquest context a través de la seua personalitat i vivències. Lleida: Universitat de Lleida, 2007 · DEDAL-LIT, 6 · 278 pàg. · 21 x 13,5 cm · Rústica · ISBN 978-84-8409-245-2 · 15 € · Català i anglès

Carlota Vicens Pujol (ed.)
Au bout du bras du fleuve
Miscel·lània a la memòria de Gabriel Maria Jordà Lliteras

Vint investigadors reten un sentit homenatge al catedràtic Gabriel M^a Jordà Lliteras, llicenciat en Filosofia i Lletres per la Universitat de Salamanca i especialista en llengua i literatura franceses. En aquest darrer camp, se centrà a estudiar l'obra d'Antoine de Saint-Exupéry i de Michel de Montaigne. Palma: Universitat de les Illes Balears, 2007 · 369 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-7632-997-9 · 30 € · Català, castellà, francès i anglès



Montserrat Lunati
Imma Monsó: la narrativa de la ironia i la diferència

Hereva de figures que han superat l'exili femení de la cultura i autora d'una obra summament innovadora en la narrativa contemporània, Monsó ocupa un lloc preeminent en la literatura catalana. Aquest llibre en presenta l'univers literari i un estudi sobre els seus contes i novel·les. Vic: Eumo Editorial, Universitat de Vic, 2007 · 280 pàg. · 21,5 x 13,5 cm · Rústica · ISBN 978-84-9766-239-0 · 22 €

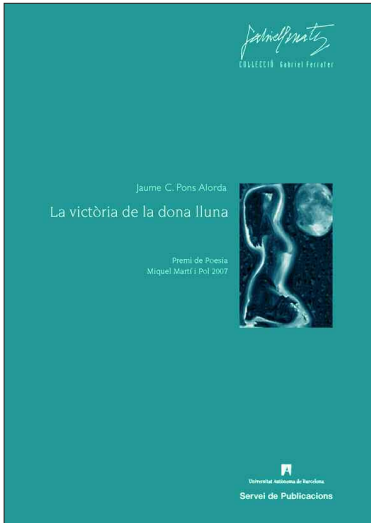
Janet DeCesaris; Elisenda Bernal (ed.)
Palabra por palabra
Estudios ofrecidos a Paz Battaner

Treballs en honor a Paz Battaner escrits per amics, companys i deixebles. Tracten els tres eixos de la seua carrera: lexicologia i lexicografia, didàctica de la llengua espanyola i docència i investigació a la Universitat Pompeu Fabra. Barcelona-Girona: Documenta Universitaria, Universitat Pompeu Fabra, 2006 · IULA-Monografies, 10 · 248 pàg. · 23,5 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-84-934823-3-6 · 21,50 €



Antoni Oliver; Joaquim Moré; Salvador Climent (coord.)
Traducció i tecnologies

Adreçat a estudiants de graus o postgraus de traducció i a traductors professionals que volen optimitzar el rendiment de la seua feina. La traducció i el manteniment de versions multilingües de documents per a empreses i organitzacions són cada vegada més complexos, i no es pot fer front sense l'ajut d'eines informàtiques. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya, 2007 · Manuals, 116 · 330 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-9788-668-0 · 26,50 €



Jaume Pons
La victòria de la dona lluna
Premi de Poesia Miquel Martí i Pol 2007

Aquesta obra és una successió de petits poemes numerats del 100 a l'1. Un compte enrere que significa no pas un retrocés, sinó un avenç cap a un origen que és l'origen matriarcal. La gran matriarca és una deessa i està simbolitzada per una icona que sovint ha representat la feminitat: la lluna. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona, 2007 · 86 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-490-2505-1 · 13 €

LA LECTURA DE...

Gabriel Janer Manila



Mallorca Musulmana. El Islam en las Islas Baleares

Guillem Rosselló Bordoy

La lectura del llibre *Mallorca Musulmana. El Islam en las Islas Baleares* del professor Guillem Rosselló Bordoy, recentment publicat per Edicions de la Universitat de les Illes Balears, m'ha produït un sentiment de respectuosa admiració. Guillem Rosselló ha treballat durant anys per arribar a aquest llibre, mentre voltava entorn d'un tema que l'ha mantingut atent durant dècades: la història de l'Islam a les Illes Balears, un període de la nostra peripècia col·lectiva sovint oblidat. La contundència i el rigor científic amb què el professor Rosselló Bordoy ha portat a terme la seva investigació ens obliguen a desempallegar-nos de receloses frivolitats, de dubtes rendibles, de la ignorància...

Però la ignorància no és una bona companya a l'hora de reconstruir el passat d'una col·lectivitat humana. Ni el relegament d'uns períodes per uns altres. En últim extrem, el que l'autor ens vol dir és que en el substrat d'allò que ens defineix cal pouar-hi, com qui cerca una capa de roques que roman en un estrat profund del passat, el rastre d'un temps en què les nostres illes varen formar part d'una cultura que es definia per la seva mediterraneïtat. És, amb paraules de Rosselló Bordoy, el passat andalusí d'aquest territori illenc.

He fet referència al temps, llarg i intens, del qual s'ha servit l'autor per portar a cap el seu treball. El projecte es remunta a l'any 1955 en què llegí la seva memòria de llicenciatura a la Universitat de Barcelona i que no publicaria fins al 1968 amb el títol *L'Islam a les Illes Balears*. He de dir que tinc el record de l'aparició d'aquest llibre, vinculat a l'efervescència crítica, a la lluita per les llibertats i al combat pel redescobriment del país.

Han transcorregut més de cinquanta anys des de la lectura d'aquella memòria de llicenciatura. El professor Rosselló Bordoy no ha deixat de treballar-hi i ha reinterpretat el tema des d'òptiques inèdites i mètodes nous. Al final d'aquest llarg procés d'elaboració ha sorgit el llibre que tinc l'honor de presentar i que constituï la tesi doctoral —el segon doctorat de la seva carrera acadèmica— que llegí i defensà a la Universidad Complutense de Madrid, ara fa cinc anys. He de remarcar el tractament que Rosselló fa de les, diguem-ne velles, fonts, que qualifica d'essencials: el *Llibre del Repartiment* o *Llibre del Rei*, que conté el registre de les propietats que quedaren a mans del rei Jaume I després de la conquesta (1229), i la *Remembrança*, que conté la llista de

propietats que varen correspondre a Nunyo Sanç, comte del Rosselló. La resta es repartí entre els magnats que participaren en l'empresa, però aquesta distribució no ens és coneguda. No solament pel fet d'ésser el rei, sinó per ésser el que més homes i naus havia aportat, Jaume I es va quedar amb la meitat del botí. Guillem Rosselló no té el més mínim inconvenient de qualificar de botí de guerra el guany de la conquesta. Llavors, ens obliga a reflexionar, i cal fer-ho amb coratge, sobre el mite amb què hem revestit una guerra que, com totes les guerres, cercava el benefici econòmic, el repartiment de les terres guanyades i el saqueig. Un mite que hem construït des de diversos àmbits. Així, Jaume I esdevenia el fundador d'un nou poble, el rei que havia conquerit Mallorca per retornar-la a la fe cristiana, i havia repoblat l'illa de gent catalana amb la qual s'instaurava una llengua i s'incorporava una cultura. I és segur que Jaume I també fou tot això. Fins aquí arribà l'Europa medieval, una nova cultura i una llengua que incorporaven l'illa a l'òrbita d'una nova civilització. Guillem Rosselló ens recorda que, malgrat això, tot havia començat amb una guerra de conquesta i repartiment. Trobareu en aquest llibre la descripció de la ciutat: les vinyes i els horts que la voltaven, les portes de la murada, els forns, els banys públics, els carrers i les places... També, la relació dels districtes musulmans, les alqueries i els rafals, els camins, els torrents...

La metodologia aplicada és rigorosa i alhora exemplar. Fa molts d'anys que conec el professor Guillem Rosselló Bordoy. Si ara volgués exagerar diria que el conec d'ençà de l'era talaiòtica. L'he vist dirigir el Museu de Mallorca, ocupat en treballs arqueològics; impartir les seves classes, entossudit d'escatir els orígens de certes ceràmiques... tothora vinculat a la recerca i al compromís amb el rigor. Fa poques setmanes vaig trobar-lo pel carrer i, en preguntar-li en què treballava, em va respondre: «Faig la feina que durant tota la vida he esperat dur a terme. He investigat sobre la Mallorca musulmana i ho he fet des de les fonts que ens havien deixat els vencedors. Ara tinc el document que escriviren els vençuts i puc fer-ne l'estudi. Per això em sent afortunat».

Ara, doncs, sentirem la veu dels vençuts. Paga la pena d'escoltar-los.

Universitat de les Illes Balears
Abril de 2008

Palma: Universitat de les Illes Balears, 2007 · 493 pàg. · 30 x 21 cm · Rústica · ISBN 978-84-8384-004-7 · 90 €



M. Teresa Turell (ed.)
El plurilingüismo en España

El llibre tracta dels aspectes sociolingüístics i psicolingüístics dels grups minoritaris establerts i de nova migració a Espanya. Tres línies d'investigació principals permeten analitzar les minories presents a Espanya: la llengua, la migració i la discriminació.

Barcelona-Girona: Documenta Universitaria, Universitat Pompeu Fabra, 2007 · IULA-Monografies, 12 · 516 pàg. · 23,5 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-84-96742-17-8 · 38 €



Guia de conversa universitària: aranés-castellano-euskara-galego-català

La finalitat d'aquesta guia de conversa universitària aranés-castellano-euskara-galego-català és proporcionar als estudiants que es desplacen a estudiar a universitats de l'Estat espanyol, una eina que els done recursos per a la comunicació i que els faciliti l'aprofitament dels serveis que ofereixen les institucions educatives. Pretén ser, doncs, un element més per afavorir la mobilitat universitària i, a més a més, un reconeixement del plurilingüisme de l'Estat espanyol.

Barcelona: Universitat de Barcelona. Serveis Lingüístics de la Universitat de Barcelona, 2007 · Guies de conversa, 12 · 370 pàg. · 23 x 16,5 cm · Rústica · ISBN 978-84-475-3237-7 · 14 €



Chrystelle Burban; Christian Lagarde (dir.)
L'école, instrument de sauvegarde des langues menacées?

Una trentena d'especialistes i pedagogs s'interroguen per determinar com una institució escolar que en el passat ha contribuït a substituir la diversitat de llengües per la nacional, pot ser hui un element actiu en la seua salvaguarda.

Perpinyà: Presses Universitaires de Perpignan, 2007 · 408 pàg. · 24 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-2354120184 · 25 €

Guia de conversa universitària: rus-català

La Universitat de Barcelona posa a l'abast d'aquells que hi arriben per primer cop un recull de frases i vocabulari per ajudar-los en els primers contactes i facilitar-los les relacions personals, perquè la seua estada i convivència els siguin còmodes i senzilles des de l'inici.

Barcelona: Universitat de Barcelona. Serveis Lingüístics de la Universitat de Barcelona, 2007 · Guies de conversa, 13 · 260 pàg. · 18 x 11 cm · Rústica · ISBN 978-84-475-3204-9 · 9 €



M. Teresa Cabré i Castellví; Rosa Estopà Bagot; Carles Tebé Soriano (ed.)
La terminología en el siglo xxi
Contribución a la cultura de la paz, la diversidad y sostenibilidad

La IX edició del Simposi Iberoamericà de Terminologia, celebrat a l'Institut d'Estudis Catalans a finals de 2004, es va acollir a les iniciatives del Fòrum de les Cultures Barcelona 2004, un esdeveniment internacional que es proposava promoure el diàleg entre les diferents cultures del món per a articular una cultura de la pau.

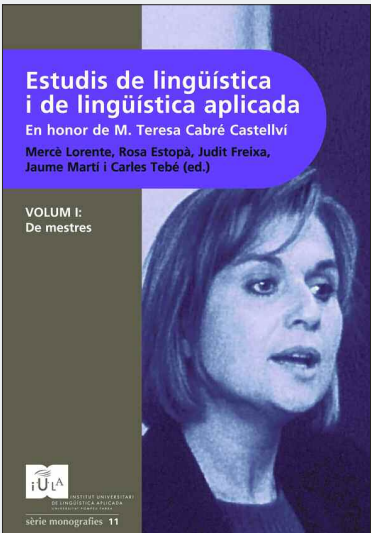
Barcelona-Girona: Documenta Universitaria, Universitat Pompeu Fabra, 2006 · IULA-Activitats, 17 · 858 pàg. · 23,5 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-84-934959-3-0 · 60 € · Català, castellà i portuguès



Dominique Bernardo; Martine Berthelot; Gentil Puig Moreno
Aïnes noves
Enquestes sociolingüístiques a Catalunya-Nord. Volum 1

L'obra inclou enquestes sociolingüístiques sobre la llengua catalana als Pirineus Orientals, amb dades inèdites.

Perpinyà: Presses Universitaires de Perpinyà, 2007 · 124 pàg. · 21 x 21 cm · Rústica · ISSN 1888-2560 · 10 €



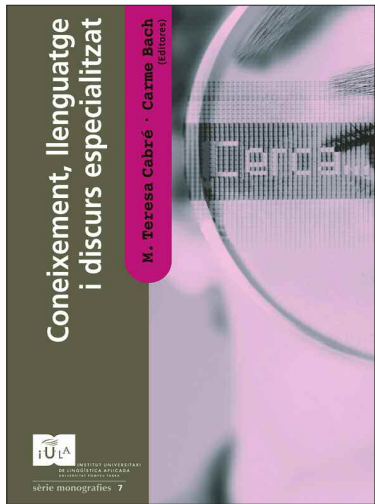
Mercè Lorente *et al.* (ed.)
Estudis de lingüística i de lingüística aplicada
En honor de M. Teresa Cabré Castellví
Vol. I: De mestres

Conjunt d'articles i treballs publicats en honor de M. Teresa Cabré Castellví. Cobreixen aspectes diversos de l'anàlisi del discurs, l'enginyeria lingüística, la història de la lingüística, la lexicografia, la morfologia lèxica, la neologia, la planificació lingüística i la terminologia.

Barcelona-Girona: Documenta Universitaria, Universitat Pompeu Fabra, 2007 · IULA-Monografies, 11 · 148 pàg. · 23,5 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-84-96742-07-9 · 22 €

Mercè Lorente *et al.* (ed.)
Estudis de lingüística i de lingüística aplicada
En honor de M. Teresa Cabré Castellví
Vol. II: De deixebles

En aquest volum II s'inclouen vint-i-sis articles de diferents deixebles de doctorat de l'homenatjada. En els dos volums del llibre s'apleguen un total de trenta-dos treballs.



M. Teresa Cabré i Castellví; Carme Bach (eds.)
Coneixement, llenguatge i discurs especialitzat

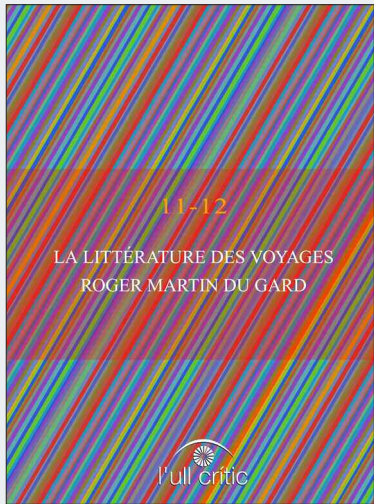
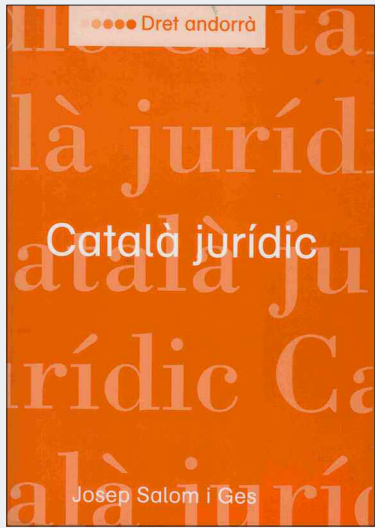
La xarxa temàtica Coneixement, Llenguatge i Discurs Especialitzat es creà l'any 2000 per reflexionar sobre l'espai d'intersecció entre aquests elements i posar en contacte grups de recerca de diferents camps.

Barcelona-Girona: Documenta Universitaria, Universitat Pompeu Fabra, 2005 · IULA-Monografies, 7 · 362 pàg. · 24 x17 cm · Rústica · ISBN 978-84-934349-5-3 · 28 € · Català i castellà

Josep Salom i Ges
Català jurídic

Aquest llibre reuneix els apunts de l'assignatura Català Jurídic del postgrau en Dret Andorrà de la Universitat d'Andorra i s'ha de considerar com el suport didàctic de l'assignatura esmentada. S'estructura en quatre seccions: introducció, criteris d'estil i de redacció, convencions i aspectes gramaticals.

Barcelona-Girona: Documenta Universitaria, Universitat Pompeu Fabra, 2007 · IULA-Monografies, 11 · 360 pàg. · 23,5 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-999-2016108 · 24,76 €



Diversos autors
La littérature des voyages.
Roger Martin du Gard

Dedicat d'una banda a la literatura de viatges, i de l'altra, a l'escriptor francès Roger Martin du Gard. Conté un seguit d'estudis sobre literatura de viatges, des de l'edat mitjana fins als nostres dies. La segona part, dedicada a Roger Martin du Gard, recull el diàleg entre escriptors de la talla d'Stefan Zweig o Eugeni d'Ors.

Lleida: Universitat de Lleida, 2007 · L'Ull Crític, 11-12 · 324 pàg. · 22 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-84-8409-239-1 · 20 €

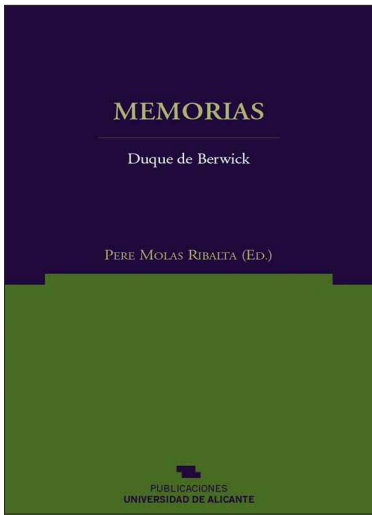


Paz Battaner Arias; Sergi Torner Castells (ed.)
El Corpus PAAU 1992. Estudios descriptivos, textos y vocabulario

Representació d'estudis generats entorn del Corpus PAAU 1992. El projecte tingué cura de l'homogeneïtat del conjunt de dades perquè el seu estudi fora útil i no se'n qüestionara el valor representatiu.

Barcelona-Girona: Documenta Universitaria, Universitat Pompeu Fabra, 2006 · IULA-Monografies, 9 · 334 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-934823-1-2 · 33 € · Català i castellà · (Inclou CD)

GEOGRAFIA, BIOGRAFIA, HISTÒRIA



Duque de Berwick
Memorias

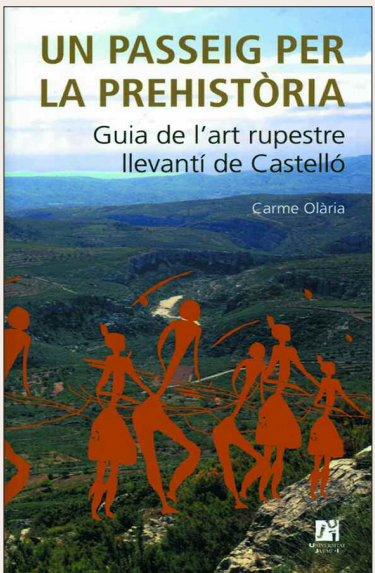
Les memòries del duc de Berwick constitueixen una font de primer ordre per a conèixer la vida militar i política de l'Europa Occidental entre 1690 i 1730. El seu interès s'estén des del món dels jacobites, els derrotats per la revolució de 1688 a les Illes Britàniques, fins a les grans campanyes de la Guerra de Successió a la península Ibèrica.

Alacant: Universitat d'Alacant, Pere Molas Ribalta, 2007 · 574 pàg. · 24 x 17 cm · Cartoné · ISBN 978-84-7908-915-3 · 32 €

Carme Olària
Un passeig per la prehistòria
Guia de l'art rupestre llevantí de Castelló

La descripció i la il·lustració d'aproximadament 70 abrics pintats que presenta l'obra constitueix una autèntica guia pràctica sobre l'art rupestre llevantí, del qual s'ofereix una visió de conjunt (i no solament una perspectiva regional). A açò cal afegir les indicacions sobre les possibilitats de visita que acompanyen cada pintura, facilitades pensant en el lector interessat a conèixer més de prop aquest testimoni artístic i cultural de primer ordre.

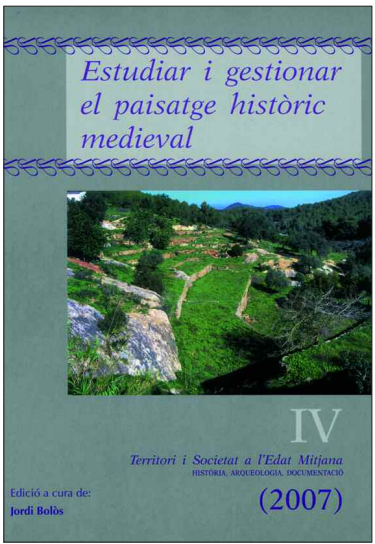
Castelló de la Plana: Universitat Jaume I, 2007 · 302 pàg. · 21 x 12 cm · Rústica · ISBN 978-84-8021-592-3 · 24 €



Jordi Bolòs (ed.)
Territori i Societat a l'Edat Mitjana IV
Estudiar i gestionar el paisatge històric medieval

L'estudi del paisatge respon a qüestions fonamentals sobre els canvis esdevinguts durant l'edat mitjana i pot ajudar a planificar més bé el futur del territori que ens envolta. És una eina al servei d'una gestió millor de l'espai i ens fa valorar elements de l'entorn (pobles, edificis, sèquies, vies, terrasses o límits) com una part important del patrimoni.

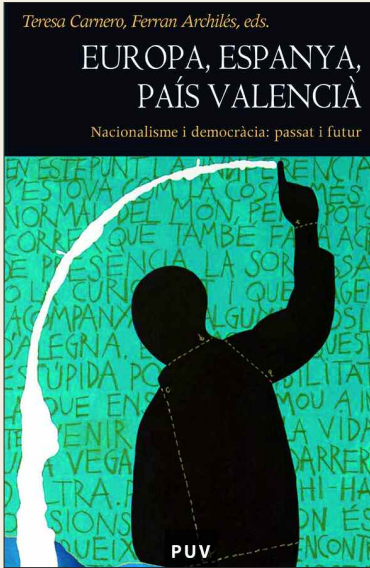
Lleida: Universitat de Lleida, 2007 · Espai i Territori, 4 · 420 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8409-241-4 · 21 € · Català i castellà



Teresa Carnero; Ferran Archilés (eds.)
Europa, Espanya, País Valencià
Nacionalisme i democràcia:
passat i futur

Una perspectiva crítica sobre diversos aspectes que giren al voltant de la interrelació entre els processos de democratització i els marcs de la politització i la construcció d'identitats col·lectives, especialment les identitats nacionals. Els textos d'aquest volum es plantegen a partir d'un triple marc espacial i analític –l'europeu, l'espanyol i el valencià–, amb la voluntat de presentar-los no com una mera juxtaposició, sinó a partir d'una interrelació entre ells.

València: Universitat de València, 2007 · 354 pàg. · 24 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-84-370-6906-7 · 23 €



Victor Gavín Munté
Europa unida
Orígenes de un malentendido consciente

Davant qui opina que en l'actualitat s'ha perdut l'esperit europeista dels orígens del projecte d'una Europa unida, se pot afirmar que l'inici no fou tal. Un exhaustiu treball en distints arxius europeus i nord-americans també demostra que els objectius del projecte europeu que arriba fins als nostres dies quedaren fixats en els primers quatre anys de la seua existència.

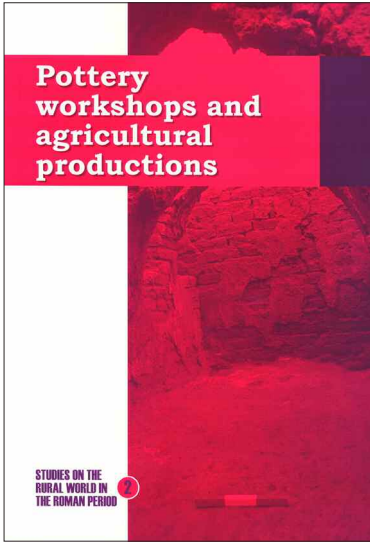
Barcelona: Universitat de Barcelona, 2007 · Història perspectiva, 3 · 386 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-475-3189-9 · 25 €



Diversos autors
Pottery workshops and agricultural productions

En aquest volum, el segon de la sèrie, se recullen les trobades científiques entre investigadors catalans i francesos que treballen sobre el tema comú dels estudis del món rural d'època romana en l'àmplia franja costanera que es delimita entre el Roine i l'Ebre.

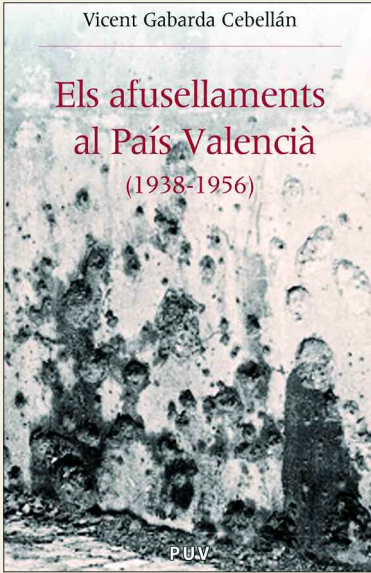
Girona: Universitat de Girona, 2008 · Studies of the rural world in the roman period, 2 · 189 pàg. · 30 x 21 cm · Rústica · ISBN 978-84-8458-256-4 · 11 €



Vicent Gabarda Cebellán
Els afusellaments al País Valencià (1938-1956)

Partint de l'anàlisi detallada de la secció de defuncions del Registre Civil podem conèixer amb exhaustivitat a quantes persones va afectar la repressió franquista fins a les últimes conseqüències: l'afusellament davant un escamot d'execució. Exercici per dotar de cara i ulls aquells morts, «oblidats» a la força durant tants anys de dictadura.

València: Universitat de València, 2007 · 448 pàg. · 23 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-84-370-6792-6 · 25 €



VIAJE DE ÁMSTERDAM A GÉNOVA PASANDO POR MADRID Y CÁDIZ

Christian August Fischer

HILTRUD FRIEDERICH-STEGMANN (Ed.)

Christian August Fischer
Viaje de Ámsterdam a Génova
pasando por Madrid y Cádiz

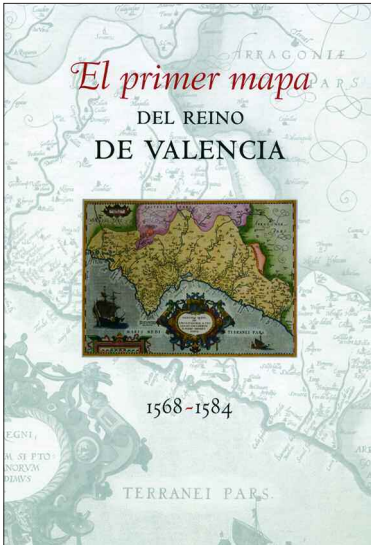
El poliglòt saxó Christian August Fischer (1771-1829) fou autor de llibres de viatges i novel·les frívols, poeta de faules polítiques, traductor, editor i professor universitari. Però, a més a més, era el més important difusor dels coneixements sobre Espanya i la seua cultura entorn del 1800.

Alicant: Universitat d'Alicant: Hiltrud Friederich-Stegmann, 2007 · 450 pàg. · 22 x 14 cm · Cartoné · ISBN 978-84-7908-946-7 · 26 €

Vicent García Edo; Albert Ventura Rius
El primer mapa del Reino de Valencia. 1568-1584

Aquesta obra, caracteritzada per una excel·lent il·lustració, dona a conèixer el primer mapa que es conserva del territori valencià (mitjan segle XVI); el manuscrit del creador d'aquesta, Jerónimo Muñoz; la interpretació que Abraham Ortelius va fer d'aquest mapa, i les nombroses representacions cartogràfiques que se'n deriven i que es van publicar a Holanda al llarg del segle XVII.

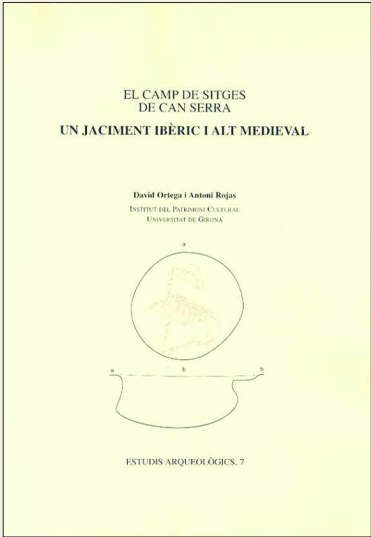
Castelló de la Plana: Universitat Jaume I, 2007 · 170 pàg. · 29 x 21 cm · Rústica · ISBN 978-84-8021-646-3 · 40 €



David Ortega; Antonio Rojas
Un jaciment ibèric i alt medieval
El camp de sitges de Can Serra

El llibre recull les dades obtingudes en els treballs d'excavació del jaciment arqueològics de Can Serra. El jaciment de Can Serra (Vilobí d'Onyar, la Selva) es va descobrir a finals del mes d'abril de 2004, durant la realització de les feines de seguiment arqueològic de les obres de construcció de la via del tren d'alta velocitat de la línia que uneix Madrid amb França.

Girona: Universitat de Girona, 2007 · Estudis arqueològics, 7 · 96 pàg. · 30 x 21 cm · Rústica · ISBN 978-84-8458-249-6 · 11,50 €



Òscar Saladié *et al.*
Observar la lluvia en Cataluña:
150 años de registros
Creación de la base de datos de precipitación mensual ajustada del sector nororiental de la Península Ibérica (1850-2000)

En aquest llibre es descriu la creació de la base de dades de precipitació mensual ajustada de Catalunya. És un estudi precís i minuciós en què es realitza un seguiment de les observacions pluviomètriques registrades en el sector nord-oriental de la península Ibèrica en els darrers 150 anys.

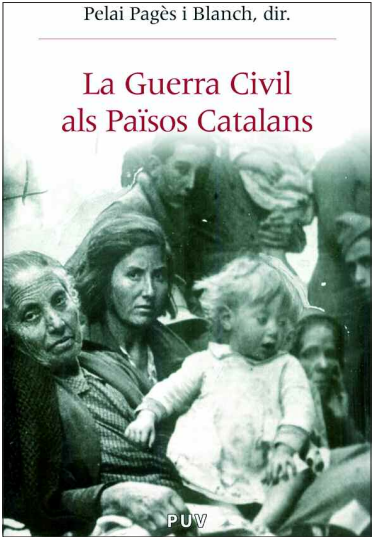
Tarragona: Universitat Rovira i Virgili, 2007 · Recerca, 3 · 120 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8424-093-8 · 13 €



Pelai Pagès i Blanch (dir.)
La Guerra Civil als Països Catalans

Setanta anys després d'haver-se iniciat, la Guerra Civil segueix despertant interès arreu del món. Com s'ha destacat sovint, és el conflicte bèl·lic que, després de la Segona Guerra Mundial, més bibliografia ha generat al llarg de tota la història. I al mateix temps segueix generant controvèrsies polítiques i debats ciutadans més enllà de l'estricta discussió científica i historiogràfica.

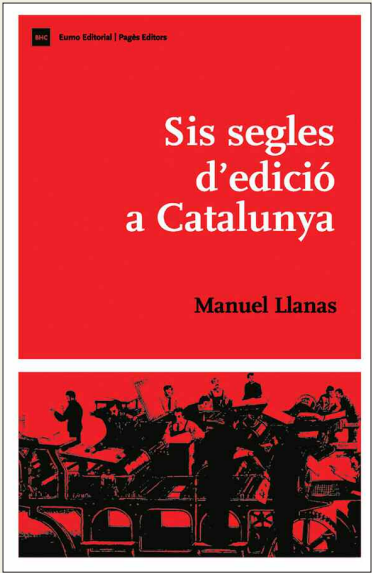
València: Universitat de València, 2007 · 408 pàg. · 24 x 16 cm · Rústica · ISBN 978-84-370-6735-3 · 26 €



Manuel Llanas
Sis segles d'edició a Catalunya

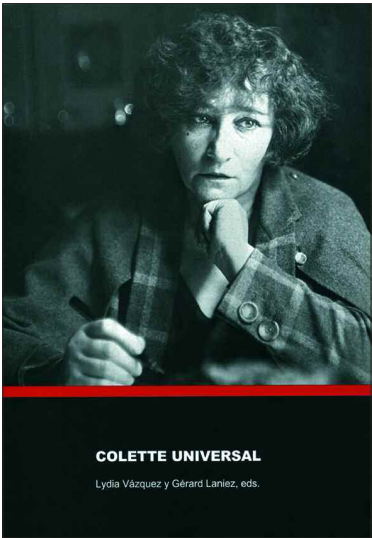
Manuel Llanas ha sintetitzat en aquest volum les etapes i iniciatives editorials més sòlides i significatives a Catalunya al llarg dels temps: des de l'època incunable fins a l'actualitat, en què Barcelona és, ja des del darrer quart del segle XIX, capdavantera en l'edició de llibres dins l'àmbit estatal.

Vic: Eumo Editorial, Universitat de Vic, 2007 · 230 pàg. · 21,5 x 13,5 cm · Rústica · ISBN 978-84-9766-219-2 · 18 €



Lydia Vázquez Jiménez, Gérard Laniez (eds.)
Colette universal

La ingent obra colettiana té l'extraordinària capacitat de crear un ambient real, quotidià i màgic que l'ha convertit en una de les grans escriptores franceses. Els autors dels articles que conté el llibre són tots amants de Colette, capaços com ella de franquejar fronteres per reunir-se al voltant de la celebració d'una autora que hauria de ser més coneguda, més traduïda, més llegida. Castelló de la Plana: Universitat Jaume I, 2007 · Sendes, 10 · 226 pàg. · 21 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8021-607-4 · 18 €

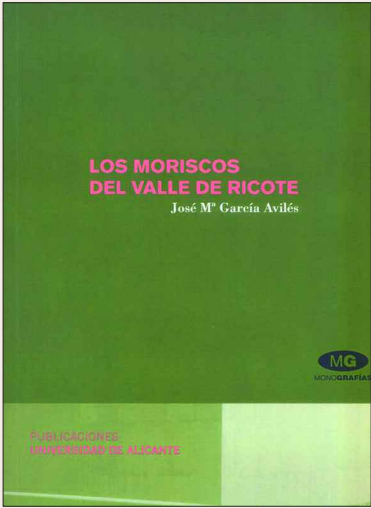




Carmen Alèn Garabato
Béziers, ville occitane?

L'obra tracta, en primer lloc, de diverses pàgines importants de la història de la llengua d'oc en la comarca de Besiers: els trobadors de Besiers, la croada contra els albigesos, el Teatre de Caritats, la Societat Arqueològica al segle XIX, el felibritge, com també algunes de les pàgines militants més recents com ara la de les Calandretas, de l'IEO-Cercle Occità, del CIDO-CIRDOC i de la discogràfica Ventadorn.

Perpinyà: Presses Universitaires de Perpignan, 2007 · 192 pàg. · 24 x 16 cm · Rústica · ISBN 9782354120153 · 18 €



José Mª García Avilés
Los moriscos del Valle de Ricote

Aquest llibre proposa un apropament a les causes de l'expulsió dels moriscos espanyols, després de l'edicta de 9 de desembre de 1609. L'autor se centra en els moriscos de la vall de Ricote, a Múrcia, un grup de població agrícola que no va quedar afectat inicialment per l'edicta de 1609, però que hagué d'eixir d'Espanya després del decret de 19 d'octubre de 1613.

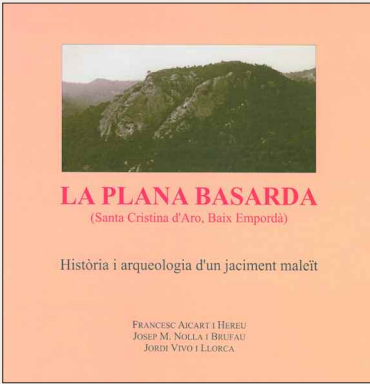
Alacant: Universitat d'Alacant, 2007 · 168 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-7908-934-4 · 12 €

Francesc Aicart Hereu *et al.*
La Plana Basarda (Santa Cristina d'Aro, Baix Empordà)

Història i arqueologia d'un jaciment maleït

Aquest llibre és una aproximació històrica i arqueològica a un jaciment conegut des de fa molts anys. I tot i haver-se sabut crear un prestigi, i de ser, sovint, esmentat i assenyalat com a una de les claus per conèixer amb profunditat i solvència la història de la cultura ibèrica a la vall d'Aro, semblaria víctima d'un fet advers que l'hagués condemnat al desconeixement més absolut i a la total indefensió davant d'un cúmul continuat i constant d'agressions.

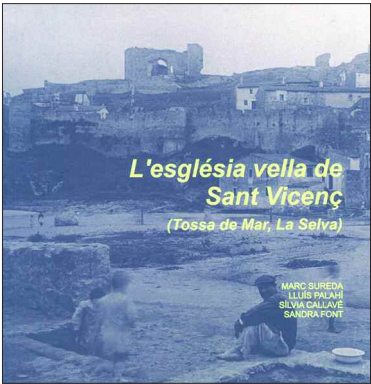
Girona: Universitat de Girona, 2007 · 96 pàg. · 21 x 21 cm · Rústica · ISBN 978-84-88762-70-2 · 6 €



Marc Sureda *et al.*
L'església vella de Sant Vicenç (Tossa de Mar, La Selva)

Enclavada en un lloc preminent de la vila vella, l'església de Sant Vicenç és reflex i testimoni de la història de la població de Tossa de Mar. Els darrers anys s'han dut a terme tot un seguit de treballs arqueològics a l'edifici en un programa que preveia la recuperació de l'edifici per a usos culturals.

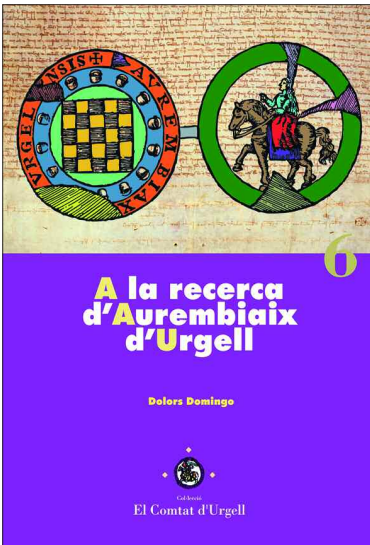
Girona: Universitat de Girona, 2007 · 126 pàg. · 21 x 21 cm · Rústica · ISBN 978-84-8458-232-8 · 20 €



Dolors Domingo i Rúbies
A la recerca d'Aurembiaix d'Urgell

El sisè volum de la col·lecció està dedicat a la figura d'Aurembiaix d'Urgell, i constitueix un complet estudi sobre la comtessa. L'autora analitza no només la bibliografia antiga i moderna sinó també la documentació original, fet que resulta clau per a la revisió historiogràfica. D'aquesta manera, l'obra ofereix una visió de conjunt que vincula la personalitat d'Aurembiaix a la situació i als personatges de Castella i Lleó amb qui ella va conviure.

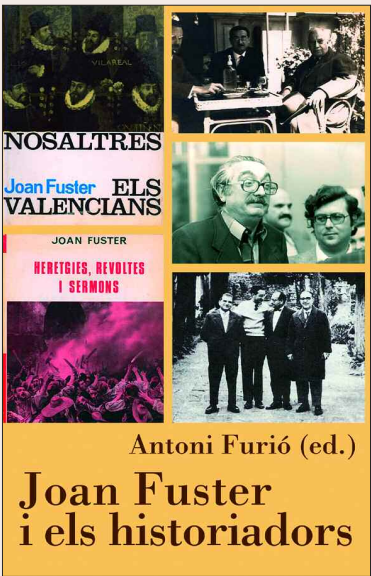
Lleida: Universitat de Lleida, 2007 · El Comtat d'Urgell, 6 · 216 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISBN 978-84-8409-226-1 · 15 €



Antoni Furió (ed.)
Joan Fuster i els historiadors

Recull les aportacions de diversos especialistes sobre l'activitat historiogràfica de Joan Fuster i de la seua relació intel·lectual i personal amb historiadors destacats del seu temps –en particular, Jaume Vicens Vives, Joan Reglà i Pierre Vilar–, però també sobre la seua posició davant les perspectives creades pel nacionalisme historiogràfic espanyol.

València: Universitat de València, 2007 · 128 pàg. · 21 x 13 cm · Rústica · ISBN 978-84-370-6893-0 · 10 €



REVISTES



Nicolas Marty; Bruno Gaudet
Centenaire de la loi de séparation des Églises et de l'État du 9 décembre 1905

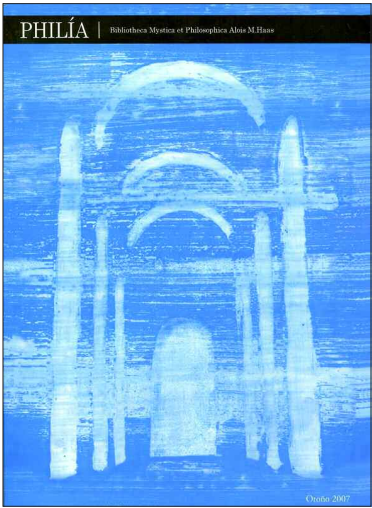
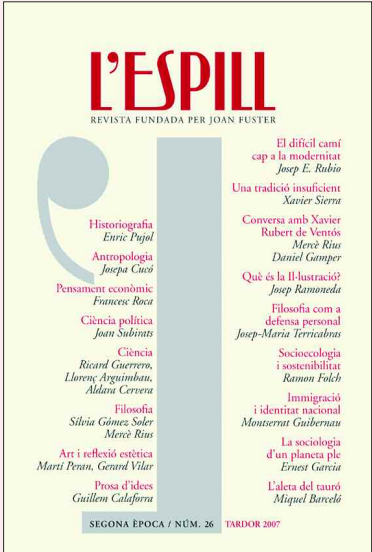
La primera part està dedicada als treballs dels universitaris sobre el context històric, la substància filosòfica i legal de la llei de 1905 i els aspectes econòmics, fins ara ignorats o desconeguts. La segona, aplega al·locucions de personalitats civils perpinyanenes i rosselloneses i representants de les grans religions sobre la laïcitat francesa.

Perpinyà: Presses Universitaires de Perpignan, 2007 · Cahiers de l'Université, 36 · 256 pàg. · 21 x 14 cm · Rústica · ISSN 0769-0770 · 10 €

Diversos autors
L'Espill 26

Una completa panoràmica del pensament català contemporani, amb treballs de Josep E. Rubio, Xavier Sierra, Enric Pujol, Josepa Cucó, Francesc Roca, Joan Subirats, Ricard Guerrero, Llorenç Arguimbau, Aldara Cervera, Sílvia Gómez, Mercè Rius, Martí Peran, Gerard Vilar i Guillem Calaforra. Inclou articles de Mercè Rius i Daniel Gamper.

València: Publicacions de la Universitat de València, 2007 · 180 pàg. · 17 x 24 cm · Rústica · ISSN 0210-587X · 9 €

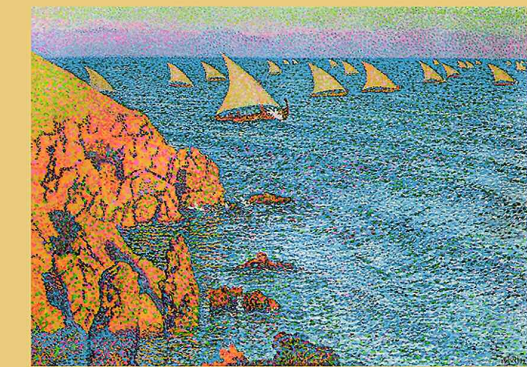


Diversos autors

Philia. Revista de la Bibliotheca Mystica et Philosophica Alois M. Haas

Philia neix amb la voluntat d'esdevenir una publicació de referència en l'àmbit de la filosofia, l'estètica, els estudis sobre mística i la història de les religions. Els principals eixos del centre de recerca estan formats entorn de la biblioteca de més de 40.000 volums que el professor Alois Maria Haas va donar a la Universitat Pompeu Fabra l'any 2000. Barcelona: Universitat Pompeu Fabra, 2007 · 208 pàg. · 24 x 17 cm · Rústica · ISSN 1888-2560 · 12,48 € · Castellà i alemany

Cahiers de l'Université de Perpignan
**INTERTEXTUALITÉS
Quand les textes voyagent**



Études réunies par
Jean-Yves LAURICHESSE

Nº 35 - 2007
PRESSES UNIVERSITAIRES DE PERPIGNAN

Jean-Yves Laurichesse (dir.)

Intertextualités Quand les textes voyagent

La intertextualitat es pot definir com un viatge dels textos, d'una època a una altra, d'un gènere a un altre. Àdhuc es pot convertir en un relat de viatge, evocació d'un més enllà, moment en el qual metàfora i geografia es fusionen. Aquesta obra col·lectiva presenta una aproximació original de la intertextualitat, més pràctica que teòrica, sota la forma d'un pelegrinatge a la vegada geogràfic i literari entre antiguitat i temps moderns.

Perpinyà: Presses Universitaires de Perpignan, 2007 · Cahiers de l'Université, 35 · 256 pàg. · 21 x 14 cm · Rústica · ISSN 0769-0770 · 18 €

El milicià de Capa, i si tot fóra un muntatge?

Darrere de cada fotografia hi ha una història. El professor de fotoperiodisme de la Universitat Jaume I de Castelló, Hugo Doménech, revela la que envolta la famosa imatge *El milicià mort* de Robert Capa, al documental *La sombra del iceberg*, codirigit per Raúl M. Riebenbauer i coproduït per l'UJI i la productora valenciana Dacsa.



El milicià mort, fotografia realitzada per Capa el 5 de setembre de 1936 al Cerro Muriano

És una de les icones del segle xx i, per a molts, l'origen del fotoperiodisme modern. Segons la versió oficial, la imatge *El milicià mort*, realitzada pel fotògraf Robert Capa a principis de la Guerra Civil espanyola, el 5 de setembre de 1936 a Cerro Muriano (Còrdova), capta per primera vegada a la història el moment precís de la mort en una batalla. D'ací que s'haja convertit en el símbol de la tragèdia en qualsevol guerra. No obstant la seua efectivitat, però, a la dècada dels setanta sorgixen els primers dubtes sobre la possibilitat que la imatge fóra un muntatge, d'altra banda, una pràctica molt habitual en l'època.

Per al professor Hugo Doménech, els dubtes comencen a sorgir durant la seua època d'estudiant de periodisme a Salamanca, motiu pel qual decidix analitzar a fons la instantània en la seua tesi doctoral *La fotografía informativa en la prensa generalista española. Del fotoperiodismo clásico a la era digital*, presentada a la Universitat Jaume I (UJI) el 2005. Les ganes de seguir investigant no cessen i decideix, juntament amb el seu company, el periodista valencià Raúl M. Riebenbauer, posar en marxa el documental *La sombra del iceberg*. «Vaig veure que hi havia moltes llacunes entorn de la foto, moltes zones

ocultes que semblava que algú no volia que veren la llum», explica el professor.

Amb l'objectiu de buscar respostes, la cinta dóna veu a una vintena de personatges que analitzen la cèlebre foto de Capa des de diversos punts de vista. A través del seu testimoni és possible descobrir què hi ha més enllà d'allò que es veu, saber on es va fer la fotografia, a quina hora, o qui era en realitat el milicià.

El protagonista deixa de ser anònim

El combatent de la imatge, de fet, va ser identificat el 1995 per l'historiador Mario Brotons. Després de diverses dècades en l'anonimat, el milicià passava a ser reconegut com Federico Borrell García, un milicià procedent d'Alcoi, conegut amb el sobrenom de *Taino*. En el documental, però, aquest descobriment es posa en dubte. Segons el forense del departament de Medicina Legal i Forense de la Universitat de València, Fernando Verdú, el milicià que apareix a la fotografia no és

El film revela que rere la foto del milicià hi ha interessos econòmics

Federico Borrell. Així ho certifica després d'estudiar durant mesos les fotografies conservades per la família Borrell. En la imatge, a més, no hi veu símptomes evidents de mort. Al mateix temps, el fill de Brotons, l'autor de la notícia bomba, revela a *La sombra del iceberg* que son pare no tenia la certesa absoluta que el milicià fóra Federico Borrell, simplement era una intuïció. «Hi ha moltes possibilitats, per això tot són aproximacions. Nosaltres hem intentat que qui el veja, en tregui les pròpies conclusions, no hem volgut tancar res perquè considerem que, fins i tot, és bonic que quede obert», explica l'autor del documental.



Membres del rodatge amb el cineasta francès Patrick Jeudy, un dels entrevistats al film

Entre els entrevistats hi figura també qui defensa aferrissadament la veracitat de la mítica instantània, com ara Richard Whelan, biògraf oficial de Robert Capa i curador de la seua obra. El professor de l'UJI recorda que des d'un primer moment va mostrar certes reticències en ser entrevistat. Per al biògraf de Capa tot estava més que clar i no calia que ningú investigara res més. Per això, la pel·lícula es basa en la suposada posada en escena de la fotografia, però al mateix temps vol esbrinar perquè hi ha un afany per ocultar una història. «Al documental també mostrem com darrere d'aquesta fotografia hi ha interessos econòmics», conclou el director.

Per totes les qüestions que planteja, *La sombra del iceberg* ha tingut una gran acollida als certàmens internacionals més importants del món. Ha estat guardonat al Festival Internacional de Ciutat de Mèxic i ha participat al II Festival Internacional de Cinema de Roma, la XXVIII Mostra de València-Cinema del Mediterrani, als festivals de cine de l'Havana, San Francisco, i recentment, a Màlaga.

Probablement ningú havia arribat tan lluny com el jove professor de l'UJI, però ell espera que se seguisca investigant perquè «mentre es continue estudiant aquesta fotografia, seguirà viva». ■

Per **Aurora Torras**
Fotografies: Robert Capa, Hugo Doménech



Robert Capa, l'home que no va existir

Va passar de ser un desconegut al fotògraf més influent

L'autor de la mítica fotografia es deia en realitat Endre Enrő Friedman i va néixer el 1913 a Budapest (Hongria). El 1931 es va haver d'exiliar a Berlín i dos anys després, a París. Allà va fer els seus primers reportatges i va conèixer Gerda Taro, una fotògrafa que prompte es convertiria en la seua parella. De fet, ella va ser qui el va ajudar a construir el personatge de Robert Capa. En dos dies va passar de ser un immigrant hongarès a un fotoreporter nord-americà famós, es va canviar el nom, la manera de vestir i, tal com esperava, el preu de les seues fotos va augmentar considerablement. Va ser un fotògraf arriscat i aventurer i el 1947 va crear l'agència Magnum juntament amb altres fotògrafs. Va morir treballant, després de trepitjar una mina mentre realitzava un reportatge al conflicte bèl·lic d'Indoxina, el 1954.

vocabulari[s]

bàsics



Adquiriu els vocabularis
al 964 72 89 93
xarxa@vives.org
Preu per unitat 8 €.

L'eina multilingüe de les universitats

[Infermeria]

català castellà francès anglès

[Botànica]

català castellà francès anglès

[Ciència política]

català castellà

[Didàctica de l'educació física]

català castellà francès

[Enginyeria industrial]

català castellà

[Fotoquímica]

català castellà anglès

[Internet]

català castellà anglès

[Història de l'art]

català castellà francès anglès

[Didàctica de l'educació musical]

català castellà

[Dret romà]

llatí català castellà francès italià

www.vives.org



Xarxa Vives
d'universitats



COMPTES D'ESTALVI • DIPÒSITS A TERMINI
DIPÒSITS COMBINATS • PLANS D'ESTALVI
FONS D'INVERSIÓ • PLANS DE PENSIONS



**FEM
CRÉIXER
ELS TEUS
ESTALVIS**

C.I.V.F. 13-12-2005



CAM

Caja
Mediterráneo

els teus projectes també són els nostres